



c o r n i c i

S T U D I O



R U F U S



Si è sfumata nel tempo la conoscenza dell'arte dei maestri ebanisti; quando, con cura, pazienza e metodo, davano senso e valore al legno grezzo portandolo ad essere un prezioso oggetto d'arredamento caldo ed insostituibile. Oggi, quest'arte la ripropone il nostro studio artigianale valendosi di sistemi tradizionali come la verniciatura eseguita a spirito o ad encausto, ed utilizzando legni pregiati, primo fra tutti il ciliegio di Slavonia. Questa preferenza non è casuale, ma mirata a sfruttare quelle caratteristiche naturali del ciliegio di Slavonia che ci distinguono: il calore e la morbidezza dei toni.

Così, da oltre 20 anni, le nostre cornici vengono usate per incorniciare dipinti, stampe e fotografie, all'insegna della tradizione ma con scelte eclettiche che si dimostrano al di sopra delle mode del momento.



The knowledge and the art of the master cabinet makers rest on a time when their patient and thoroughness gave deep sense and value to the raw wood, turning it into precious fittings, warm and unique. Today our art studio reproduces this craft, using traditional techniques as the encaust or spirit varnishing, and high quality material; first of all the Slavonian cherry-tree wood. Our choosing the Slavonian cherry tree wood is not a casuality but it is meant to take advantage of his natural features as the warmth of its hues and softness of its veining.

Thus, for over twenty years, our frames have been used to give prestige to prints, drawings, photos and pictures, always under banner of tradition and far above the contemporary trends.

Legenda / Legend

Colori in patina / Our patinas:

- Amaranth / Amaranth
- Nero / Black
- Blu / Blue
- Verde / Green
- Verde Veneziano / Blue-green
- Avorio / Ivory

Colorazioni essenza / Wood hues:

- 1 Ciliegio (ciliegio scuro / dark cherry wood hues)
- 2C (ciliegio medio / middle cherry wood hues)
- 3C (ciliegio chiaro / light cherry wood hues)
- 1 Noce (noce scuro / dark walnut hues)
- 2N (noce medio / middle walnut hues)
- 3N (noce chiaro / light walnut hues)



Cod. 177

Descrizione: 70 PIATTO FANE' / 7 cm - Colore rappresentato: 2C

Description: 70 PIATTO FANE' / 7 cm - Represented colour: 2C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 137) - da 4 cm (cod. 147) - da 5 cm (cod. 157)

Available also in 3 cm width (code 137) - 4 cm width (code 147) - 5 cm width (code 157)

Cornice in ciliegio di Slavonia prodotta utilizzando materiale particolarmente venato e mazzato con leggere ruinate. Verniciata interamente con gomma lacca e satinata a mano con cere naturali.

Slavonian cherry-tree wood frame produced with particularly grained and veined material; nicely antiquated. Totally painted with shellac varnish and hand-glazed with beeswax treatment.



Cod. 264

Descrizione: ULIVO 60 / 6 cm - Colore rappresentato: 2N

Description: ULIVO 60 / 6 cm - Represented colour: 2N

Disponibile anche nella versione da 4 cm (cod. 267)

Available also in 4 cm width (code 267)

Cornice con supporto in ramino e lastronatura da 5 mm. In ulivo.

Frame with ramino stand and 5 mm. Olive-tree wood overlay.



Cod. 108

Descrizione: SC 55 / 5 cm - Colore rappresentato: 2C

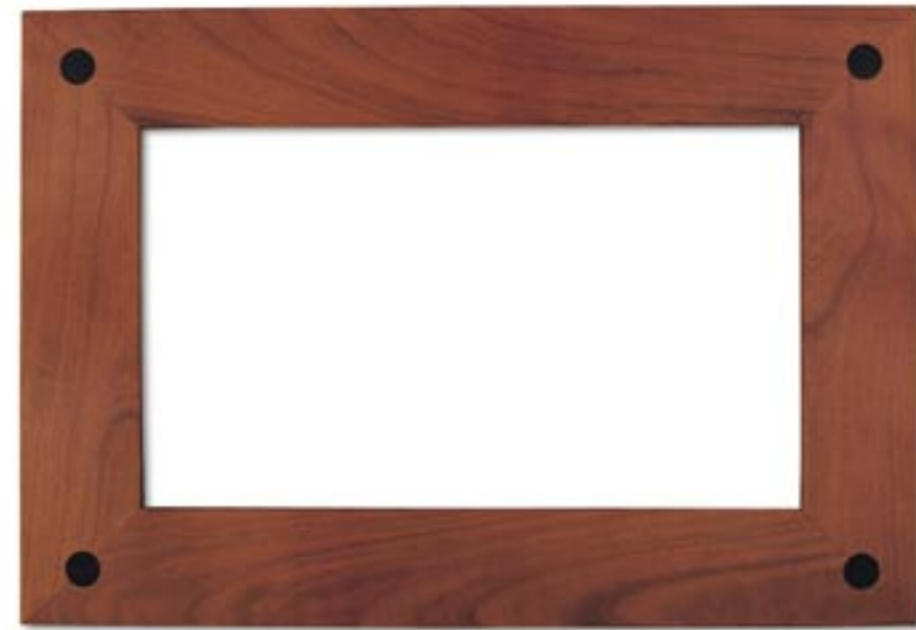
Description: SC 55 / 5 cm - Represented colour: 2C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 102) - da 4 cm (cod. 105)

Available also in 3 cm width (code 102) - 4 cm width (code 105)

Cornice in ciliegio di Slavonia corredata da uno scuretto di colore nero e l'aggiunta di rosette impero negli angoli.

Slavonian cherry-tree wood frame supplied with an inside slight black moulding and additional knob in the corners.



Cod. 176

Descrizione: 70 INTARSIO / 7 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: 70 INTARSIO / 7 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 136) - da 4 cm (cod. 146) - da 5 cm (cod. 156)

Available also in 3 cm width (code 136) - 4 cm width (code 146) - 5 cm width (code 156)

Cornice in ciliegio di Slavonia con l'inserimento di una spina in noce nazionale negli angoli.

Slavonian cherry-tree wood frame with additional national walnut wood insert in the corners.





Cod. 126

Descrizione: 50 TNT / 5 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: TNT / 5 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 124) - da 4 cm (cod. 125)

Cornice con supporto in ciliegio di Slavonia e lastronatura in ulivo con bordi sagomati.

Available also in 3 cm width (code 124) - 4 cm width (code 125)

Frame with Slavonian cherry-tree wood frame stand and Olive wood overlay with shaped borders.



Cod. 278

Descrizione: 50 IRISH / 7 cm - Colore rappresentato: 1C

Description: 50 IRISH / 7 cm - Represented colour: 1C

Disponibile anche nella versione da 8,7 cm (cod. 280)

Cornice fanetizzata in ciliegio di Slavonia con contenimenti in ramino.

Available also in 8,7 cm width (code 280)

Finely antiqued frame in Slavonian cherry-tree wood with ramin outer contenitive frame.



Cod. 154

Descrizione: 50 FILO NERO O AMARANTO
Colore rappresentato: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 134) - da 4 cm (cod. 144) - da 7 cm (cod. 174)

Cornice in ciliegio di Slavonia corredata nel bordo interno da un profilo sagomato a mezzo tondo di colore amaranto o nero.

Description: 50 FILO NERO O AMARANTO
Represented colour: 3C

Available also in 3 cm width (code 134) - 4 cm width (code 144) - 7 cm width (code 174)

Slavonian cherry-tree wood frame supplied with inside border and semicircled shaped outline available in black or amaranth colour.



Cod. 308

Descrizione: 30 PAIN / 2,7 cm - Colore rappresentato: nero, filo oro

Description: 30 PAIN / 2,7 cm - Represented colour: black with gold fillet

Disponibile in tutte le patine. Cornice sagomata, poco fanetizzata, corredata all'interno con bordo oro mecca.

Shaped frame, slightly antiquated, supplied with an inner golden border.





Cod. 360

Descrizione: CPL 45 ETNICA / 4,5 cm

Disponibile anche nella versione 5,5 cm (cod. 365)
Cornice in ciliegio di Slavonia fanetizzata, con bordo interno sagomato.

Description: CPL 45 ETNICA / 4,5 cm

Available also in 5,5 cm width (code 365)
Slavonian cherry-tree wood frame, nicely antiquated, with a shaped inner border.



Cod. 307

Descrizione: CHINA NERO / 9 cm - Colore rappresentato: nero-rosso

Cornice di gusto etnico, fanetizzata e patinata con lacche nero-rosso. Decorata con ideogrammi cinesi.

Description: CHINA NERO / 9 cm - Represented colour: black-red

Ethnical taste frame, nicely antiquated and patinated with black-red varnish, decorated by Chinese ideograms.



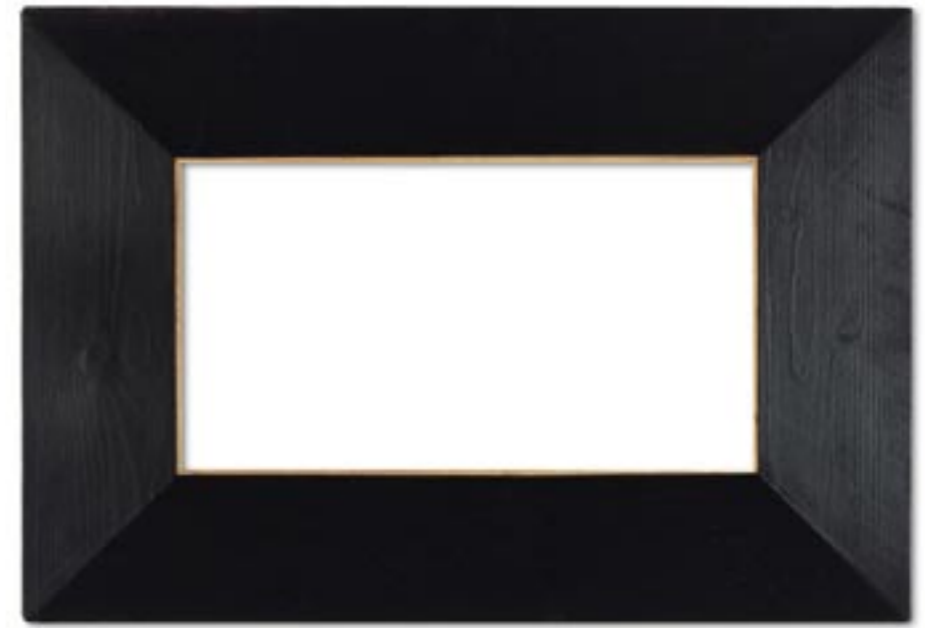
Cod. 306

Descrizione: CHINA GIALLO / 9 cm - Colore rappresentato: giallo-rosso

Cornice di gusto etnico, fanetizzata e patinata con lacche giallo-rosso. Decorata con ideogrammi cinesi.

Description: CHINA GIALLO / 9 cm - Represented colour: yellow-red

Ethnical taste frame, nicely antiquated and patinated with yellow-red varnish, decorated by Chinese ideograms.



Cod. 305

Descrizione: AFRO / 8 cm - Colore rappresentato: nero ebano

Cornice di gusto etnico prodotta in essenza dolce corredata all'interno con un sottilissimo profilo in ciliegio naturale.

Description: AFRO / 8 cm - Represented colour: ebony black

Ethnical taste frame realised in soft wood, supplied with a very thin inner outline in natural cherry wood.





Cod. 227

Descrizione: 50 CONCAVO filo nero / 5 cm
Colore rappresentato: 3C

Disponibile anche nella versione nera con filo 3C - completamente 3C (senza fili neri), cod. 218
Cornice sagomata in ciliegio di Slavonia.

Descritton: 50 CONCAVO filo nero / 5 cm
Represented colour: 3C

Available also a black colour version with light cherry wood fillet or completely in cherry tree wood without fillets (code 218)
Shaped frame in Slavonian cherry-tree wood.



Cod. 153

Descrizione: 50 OTTONE / 5 cm - **Colore rappresentato:** 2C

Disponibile nelle versioni da 3 cm (cod. 133) - da 4 cm (cod. 143) - da 7 cm (cod. 173)

Cornice in ciliegio di Slavonia corredata da nel bordo interno da un profilo finemente sagomato in ottone.

Description: 50 OTTONE / 5 cm - **Represented colour:** 2C

Available also in 3 cm width (code 133) - 4 cm width (code 143) - 7 cm width (code 173)

Slavonian cherry-tree wood supplied in the internal border with a finally shaped brass outline.



Cod. 226

Descrizione: 600 / 9 cm - **Colore rappresentato:** 3C

Cornice in ciliegio di Slavonia fanetizzata, con bordo interno scolpito.

Description: 600 / 9 cm - **Represented colour:** 3C

Slavonian cherry-tree wood frame nicely antiqued, with engraved inside border.



Cod. 231

Descrizione: 60 PK / 6 cm

Disponibile nella versione da 4 cm (cod. 230)
Cornice con supporto in ramino e lastronatura da 5 cm
In ciliegio - filetti in legno ebanizzato.

Description: 60 PK / 6 cm

Available also in 4 cm width (code 230)
Frame with ramino stand and 5 cm cherry - wood overlay - fillets in ebanised wood.





Cod. 254

Descrizione: 50 DAMA / IMPERO 5 cm
Colore rappresentato: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 252) - da 4 cm (cod. 253) - da 5 cm (cod. 255)
Cornice in ciliegio di Slavonia con inserimento di dame in legno ebanizzato e l'aggiunta di rosette impero dorate a foglia.

Description: 50 DAMA / IMPERO 5 cm
Represented colour: 3C

Available also in 3 cm width (code 252) - 4 cm width (code 253) - 5 cm width (code 255)
Slavonian cherry-tree wood frame with black ebanised checked corners and additional golden knob.



Cod. 224

Descrizione: CPL 55 / 5,5 cm - **Colore rappresentato:** 1N

Disponibile anche nella versione da cm 4,5 (cod. 223)
Cornice fanetizzata in ciliegio di Slavonia con bordo sagomato.

Description: CPL 55 / 5,5 cm - **Represented colour:** 1N

Available also in 4 cm width (code 223)
Finely antiquated frame in Slavonian cherry-tree wood with shaped borders.



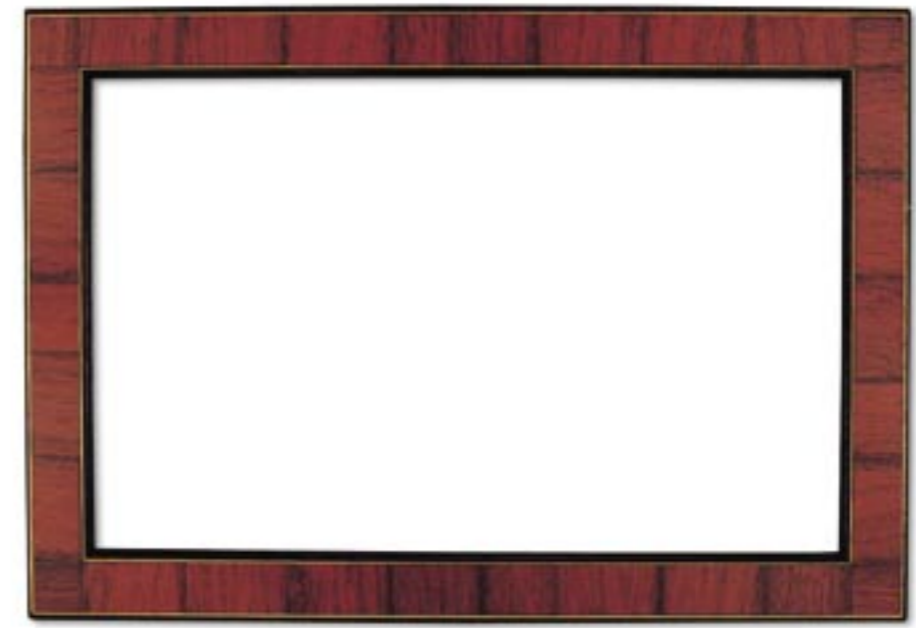
Cod. 220

Descrizione: T643 / 6,4 cm - **Colore rappresentato:** 3C

Cornice sagomata realizzata in ciliegio di Slavonia.

Description: T643 / 6,4 cm - **Represented colour:** 3C

Shaped Slavonian cherry-tree wood frame.



Cod. 274

Descrizione: 40 VICTOR PADUK / 4 cm

Disponibile anche nella versione da cm 5,3 (cod. 275) - da cm 9,5 (cod. 276)
Cornice con supporto in ramino e lastronatura da 5 mm. In paduk. Fianco e bordo interno patinati in amaranto scuro.

Description: 40 VICTOR PADUK / 4 cm

Available also in 5,3 cm width (code 275) - 9,5 cm width (code 276)
Frame with ramino stand and 5 mm. Paduk overlay. Side and inside border patinated in dark amaranth colour.





Cod. 289

Descrizione: 70 COUNTRY / 7 cm - Colore rappresentato: 1N

Description: 70 COUNTRY / 7 cm - Represented colour: 1N

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 286) - da 4 cm (cod. 287) - da 5 cm (cod. 288)

Cornice in ciliegio di Slavonia prodotta utilizzando materiale particolarmente venato e mazzato con leggere ruinate, finita con una sagomatura sul bordo esterno.

Available also in 3 cm width (code 286) - 4 cm width (code 287) - 5 cm width (code 288)

Slavonian cherry-tree wood frame produced with particularly grained and veined material; nicely antiquated; finished with a shaped external bord.



Cod. 216

Descrizione: L45 / 4,5 cm - Colore rappresentato: 2C

Description: L45 / 4,5 cm - Represented colour: 2C

Cornice sagomata prodotta in ciliegio di Slavonia.

Shaped frame in Slavonian cherry-tree wood.



Cod. 238

Descrizione: S.R. / 4 cm - Colore rappresentato: nero - filo oro

Description: S.R. / 4 cm - Represented colour: black - golden fillet

Disponibile nella versione blu (cod. 259) - amaranzo (cod. 241) - verde (cod. 258) - verde venezia (cod. 242) - avorio (cod. 257)
Cornice sagomata, poco fanetizzata, corredata all'interno con bordo oro mecca.

Shaped frame, slightly antiqued, supplied with golden inside border.



Cod. 217

Descrizione: 50 FP / 5 cm - Colore rappresentato: 2C

Description: 50 FP / 5 cm - Represented colour: 2C

Disponibile anche nella versione da 4 cm (cod. 269)
Cornice sagomata prodotta in ciliegio di Slavonia.

Available also in 4 cm width (code 269)
Shaped frame in Slavonian cherry-tree wood.





Cod. 302

Descrizione: 60 HOPE / 5,3 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: 60 HOPE / 5,3 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 4 cm (cod. 301) - da 9,5 cm (cod. 303)

Cornice con supporto in ramino e lastronatura da 5 mm. In ciliegio. Filetti ebanizzati e dame in ulivo.

Available also in 4 cm width (code 301) - 9,5 cm width (code 303)

Frame with ramino stand and 5 mm. Cherry wood overlay; ebanised fillets and olive checked patterns corners.



Cod. 170

Descrizione: 70 PIATTO / 7 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: 70 PIATTO / 7 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 130) - da 4 cm (cod. 140) - da 5 cm (cod. 150)

Cornice prodotta in ciliegio di Slavonia.

Available also in 3 cm width (code 130) - 4 cm width (code 140) - 5 cm width (code 150)

Slavonian cherry-tree wood frame.



Cod. 221/N

Descrizione: 300 TARTARUGA / 6,4 cm

Colore rappresentato: nero

Cornice in eco-tartaruga corredata con bordi interni ed esterni fané.

Description: 300 TARTARUGA / 6,4 cm

Represented colour: black

Echological turtles frame supplied with antiquated inner and outer borders.



Cod. 293

Descrizione: SEA 55 / 5,5 cm - Colore rappresentato: nero/3C

Description: SEA 55 / 5,5 cm - Represented colour: black/3C

Cornice sagomata, poco fanetizzata, patinata in nero corredata all'interno con bordo tipo "Guilloché" in colore 3C.

Shaped frame, slightly antiquated, patinated in black, with inner border "Guilloché" style in 3C colour.





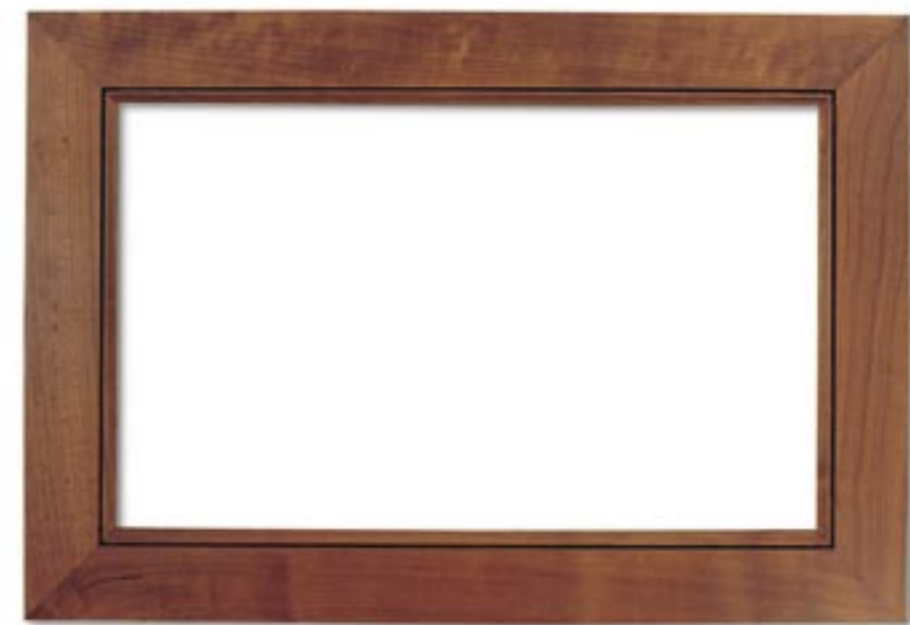
Cod. 294

Descrizione: SEA 45 / 4,5 cm - Colore rappresentato nero/2C

Description: SEA 45 / 4,5 cm - Represented colour: black/2C

Cornice sagomata, poco fanetizzata, patinata in nero corredata all'interno con quarto di tondo in colore 2C.

Shaped frame slightly antiquated, patinated in black, with inner border in 2C colour.



Cod. 236

Descrizione: 55 A / 5,5 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: 55 A / 5,5 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione con filo interno in tonalità patine o oro. Cornice realizzata in ciliegio di Slavonia di spessore 2,5 cm

Is also available one version with an inner fillet in patinas colour or gold. Frame realised in Slavonian cherry-tree wood, particular thickness 2,5 cm



Cod. 219

Descrizione: 50 T / 5 cm - Colore rappresentato: 1C

Description: 50 T / 5 cm - Represented colour: 1C

Cornice sagomata prodotta in ciliegio di Slavonia.

Shaped frame realised in cherry-tree wood.



Cod. 181

Descrizione: 300 PADUK / 6,4 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: 300 PADUK / 6,4 cm - Represented colour: 3C

Cornice fanetizzata, con lastronatura da 5 mm in Paduk. Bordi interni ed esterni in ramino.

5 mm Paduk overlay frame, nicely antiquated, ramin inner and outer border.





Cod. 138/0

Descrizione: 30 ROSARIO / 3 cm - **Colore rappresentato:** 3C-rosario oro

Description: 30 ROSARIO / 3 cm - **Represented colour:** 3C-golden decoration

Disponibile anche nella versione da 4 cm (cod. 148) - da 5 cm (cod. 158) - da 7 cm (cod. 178) - e con rosario nero.
Cornice prodotta in ciliegio di Slavonia.

Available also in 4 cm width (code 148) - 5 cm width (code 158) - 7 cm width (code 178) and also with rosario decoration in black.
Frame realised in Slavonian cherry-tree wood.



Cod. 155

Descrizione: 50 IMPERO / 5 cm - **Colore rappresentato:** 1N

Description: 50 IMPERO / 5 cm - **Represented colour:** 1N

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 135) - da 4 cm (cod. 145) - da 7 cm (cod. 175)

Cornice in ciliegio di Slavonia corredata da rosette in ottone brunito inserite negli angoli.

Available also in 3 cm width (code 135) - 4 cm width (code 145) - 7 cm width (code 175)

Slavonian cherry-tree wood frame supplied with brass knob in the corners.



Cod. 180

Descrizione: 300 ULIVO / 6,4 cm - **Colore rappresentato:** 1C-1C-3C-1C

Description: 300 ULIVO / 6,4 cm - **Represented colour:** 1C-3C-1C

Cornice fanetizzata, con lastronatura da 5 mm. In ulivo. Bordi interni ed esterni in ramino.

5 mm olive-tree wood overlay frame nicely antiquated with inside and outside ramin borders



Cod. 22

Descrizione: 50 THOR / 5 cm - **Colore rappresentato:** 2C

Description: 50 THOR / 5 cm - **Represented colour:** 2C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 20) - da 4 cm (cod. 21) - da 7 cm (cod. 23)

Cornice molto fanetizzata, in ciliegio di Slavonia con intarsio in Zebrano.

Available also in 3 cm width (code 20) - 4 cm width (code 21) - 7 cm width (code 23)

Antiquated frame realised in Slavonian cherry-tree wood with Zebrano insert.





Cod. 345

Descrizione: 40 BALESTRA / 4 cm - Colore rappresentato: medon/biscotto

Disponibile con fondo in tutte le patine ed in essenza di ciliegio (cod. 352), in sei tonalità. Cornice sagomata prodotta in toulipié.

Description: 40 BALESTRA / 4 cm - Represented colour: medon/biscuit

Also available in all patinas colours and completely in cherry-tree wood (code 352), in 6 tonalities.



Cod. 207

Descrizione: 70 BIX / 7 cm - Colore rappresentato: 2C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 239) solo con un filetto in bois de rose - da 4 cm (cod. 240) solo con un filetto in bois de rose - da 5 cm (cod. 206)

Cornice in ciliegio di Slavonia con l'inserimento di 2 filetti ad intarsio: in esterno: bois de rose, in interno: ramino.

Description: 70 BIX / 7 cm - Represented colours: 2C

Available also in 3 cm width (code 239) with one fillet only in bois de rose - 4 cm width (code 240) with one fillet only in bois de rose - 5 cm width (code 206)

Slavonian cherry-tree wood frame with the addition of two carved fillets. The outer one is in bois de rose and the inner one in ramino.



Cod. 309

Descrizione: 40 RUTH / 4,7 cm - Colore rappresentato: nero filo oro

Disponibile in tutte le patine.

Cornice sagomata, poco fanetizzata, corredata all'interno con bordo oro mecca.

Description: 40 RUTH / 4,7 cm - Represented colour: black with golden fillet

Available also in all patinas.

Shaped frame, slightly antiquated, supplied with an inner golden border.



Cod. 225

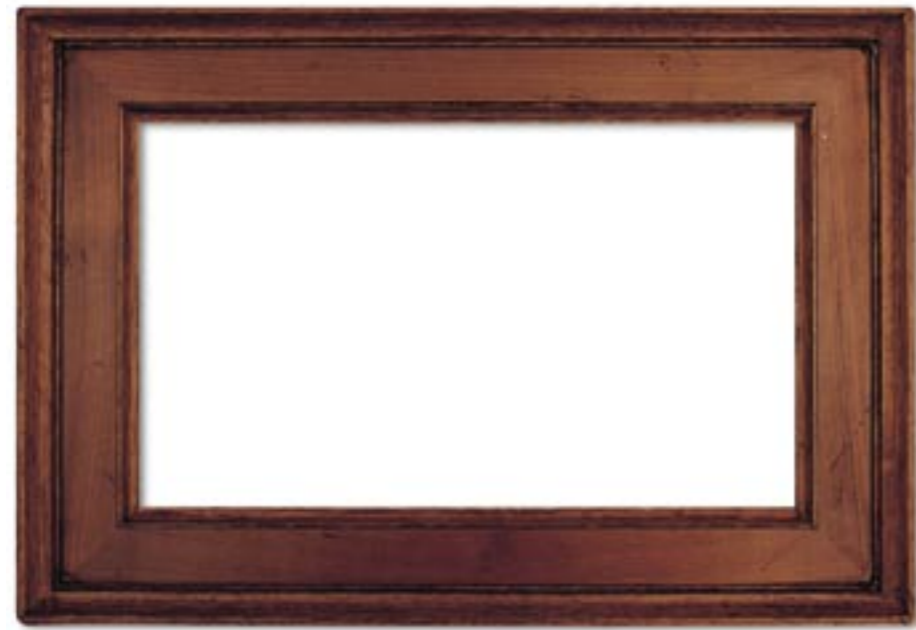
Descrizione: 500 / 7 cm - Colore rappresentato: nero

Disponibile in tutti i colori delle patine. Cornice sagomata, poco fanetizzata, corredata all'interno con bordo oro mecca.

Description: 500 / 7 cm - Represented colour: black

Shaped frame, slightly antiquated, supplied with an internal golden border.

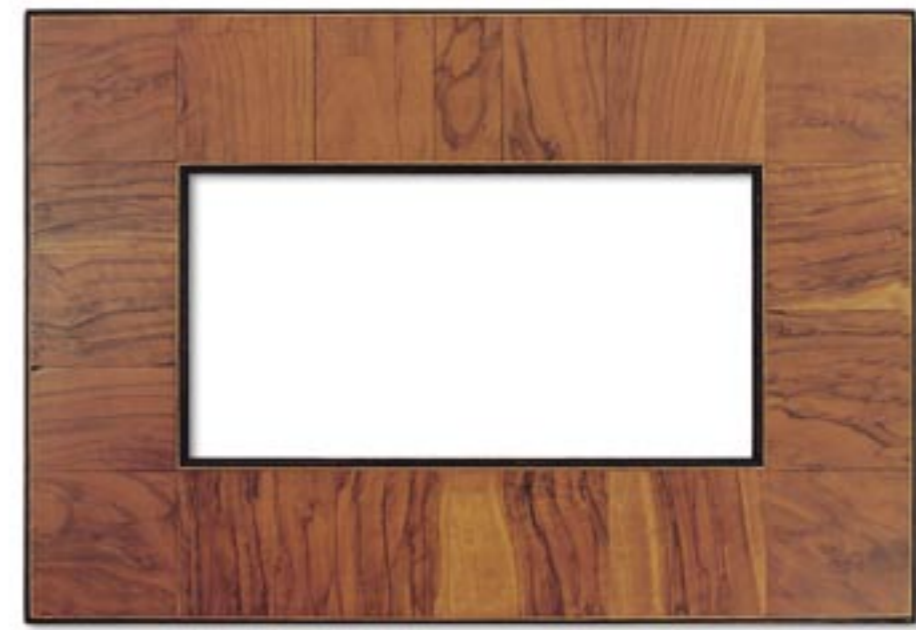




Cod. 251

Descrizione: 300 CILIEGIO / 6,4 cm - Colore rappresentato: 3C **Description:** 300 CILIEGIO / 6,4 cm - Represented colour: 3C

Cornice fanetizzata in ciliegio di Slavonia, bordi interni ed esterni in ramino. *Antiquated frame in Slavonian cherry tree wood, with inner and outer border in ramin.*



Cod. 273

Descrizione: 100 VICTOR ULIVO / 9,5 cm
Colore rappresentato: 3C

Description: 100 VICTOR ULIVO / 9,5 cm
Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 4 cm (cod. 271) - da 6 cm (cod. 272)

Cornice con supporto in ramino e lastronatura da 5 mm. In ulivo, fianco e bordo interno patinati in amaranto scuro.

*Available also in 4 cm width (code 271) - 6 cm width (code 272)
Ramin stand frame with 5 mm. Olive overlay. Side and inner patinated in dark Amaranth.*



Cod. 281

Descrizione: 70 IRISH / 9 cm - Colore rappresentato: 3C **Description:** 70 IRISH / 9 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 7 cm (cod. 279)
Cornice fanetizzata in ciliegio di Slavonia con contenimenti in ramino. *Available also in 7 cm width (code 279)*
Antiquated frame in Slavonian cherry-tree wood with ramin outside contentive frame.



Cod. 192

Descrizione: FIANDRE / 9 cm - Colore rappresentato: nero-3C **Description:** FIANDRE / 9 cm - Represented colour: black-3C

Disponibile anche nella versione: nero/amaranto (cod. 191) - nero/nero (cod. 190) - amaranto/nero (cod. 193) - 3C/nero (cod. 194) - 3C/3C (cod. 195) - ed in tutte le patine.
Cornice sagomata, poco fanetizzata, patinata in nero, corredata all'interno ed all'esterno da inserti tipo "Guilloché" in colore 3C. *Available also in the followings versions:
black/amaranth (code 191) - black/black (code 190) - amaranth/black (code 193) - 3C/black (code 194) - 3C/3C (code 195) - and in all patinas.*
Shaped frame, slightly antiquated, patinated in black with inner and outer insert "Guilloché" style in colour 3C.





Cod. 193

Descrizione: FIANDRE / 9 cm - Colore rappresentato: amaranto/nero

Disponibile anche nella versione: nero/amaranto (cod.191) - nero/nero (cod.190) - nero/3C (cod. 192) - 3C/nero (cod. 194) - 3C/3C (cod. 195) - ed in tutte le patine.

Cornice sagomata, poco fanetizzata, patinata in amaranto, corredata all'interno ed all'esterno da inserti tipo "Guilloché" in colore nero.

Description: FIANDRE / 9 cm - Represented colour: amaranth/black

Available also in the followings versions: black/amaranth (code 191) - black/black (code190) - black/3C (code 192) - 3C/black (code 194) - 3C/3C (code 195) - and in all patinas.

Shaped frame, slightly antiquated, patinated in Amaranth with inner and outer insert "Guilloché" style in black colour.



Cod. 196

Descrizione: FIANDRE / 9 cm - Colore rappresentato: avorio/naturale

Disponibile anche nella versione: nero/amaranto (cod. 191) - nero/nero (cod. 190) - nero/3C (cod. 192) - 3C/nero (cod. 194) - 3C/3C (cod.195) - ed in tutte le patine.

Cornice sagomata, poco fanetizzata, patinata in avorio, corredata all'interno ed all'esterno da inserti tipo "Guilloché" naturali.

Description: FIANDRE / 9 cm - Represented colour: ivory/natural

Available also in the followings versions: black/amaranth (code 191) - black/black (code190) - black/3C (code 192) - 3C/black (code 194) - 3C/3C (code 195) - and in all patinas.

Shaped frame, slightly antiquated, patinated in Ivory with inner and outer insert "Guilloché" style in natural colour.



Cod. 223

Descrizione: CPL 45 / cm. 4,5 - Colore rappresentato: 2N

Cornice fanetizzata in ciliegio di Slavonia con bordo sagomato.

Description: CPL 45 / cm. 4,5 - Represented colour: 2N

Antiquated frame realised in Slavonian cherry-tree wood with shaped border.



Cod. 353

Descrizione: 40 BALESTRA DAMA / 4 cm
Colore rappresentato: 3C

Cornice in ciliegio di Slavonia con inserimento di dame in paduk agli angoli.

Description: 40 BALESTRA DAMA / 4 cm
Represented colour: 3C

Slavonian cherry-tree wood frame with black checked corners.





Cod. 80

Descrizione: STEP / 8,5 cm - Colore rappresentato: bianco

Description: STEP / 8,5 cm - Represented colour: white

Disponibile nella colorazione nera.

Cornice di gusto contemporaneo, prodotta in toulipié - patinata e cerata a mano.

Also available in black colour.

Contemporary taste frame realised in toulipié - hand patinated and waxed.



Cod. 450

Descrizione: 40 ZEB - Colore rappresentato: 2C

Description: 40 ZEB - Represented colour: 2C

Cornice ciliegio di Slavonia con l'inserimento di un filetto ad intarsio in Zebrano.

Slavonian cherry-tree wood frame with addition of one carved fillet in Zebrano.



Cod. 6

Descrizione: 30 ZOE - Colore rappresentato: 2C

Description: 30 ZOE - Represented colour: 2C

Cornice in ciliegio di Slavonia con l'inserimento di un filetto ad intarsio composto da acero, noce, ciliegio e mogano.

Slavonian cherry-tree wood frame with addition of one carved fillet in maple, walnut-tree, cherry-tree, mahogany.



Cod. 455

Descrizione: 50 ULP - Colore rappresentato: 3C

Description: 50 ULP - Represented colour: 3C

Cornice lastronata completamente in ulivo da 0.5 e corredata all'interno da un bordo in paduk.

Frame stand and olive wood overlay 0.5 supplied with inner outline in paduk.





Cod. 512

Descrizione: BIEDER 50 / 5 cm - Colore rappresentato: 3C/nero

Description: BIEDER 50 / 5 - Represented colour: 3C/black

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 510) - da 4 cm (cod. 511) da 6 cm (cod. 513)

Cornice in ciliegio di Slavonia chiusa all'esterno da una banda nera e corredata all'interno da una sagoma a becco di civetta in patina nera.

Available also in 3 cm width (code 510) - 4 cm width (code 511) - 6 cm width (code 513)

Slavonian cherry-tree wood frame with an outer black band and internal bird's beak ornament in black patina.



Cod. 501

Descrizione: HORT 40 / 4 cm - Colore rappresentato: verde/3C

Description: HORT 40 / 4 cm - Represented colour: green/3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 500) - da 5 cm (cod. 502) - da 7 cm (cod. 503)

Cornice in ciliegio di Slavonia nei colori patina blu - nero - amaranto ed in tutte le colorazioni essenza.

Available also in 3 cm width (code 500) - 5 cm width (code 502) - 7 cm width (code 503)

Slavonian cherry-tree wood frame available in all patinas: blue - black - amaranth and wooden colours.



Cod. 501

Descrizione: HORT 40 / 4 cm - Colore rappresentato: 1C/3C

Description: HORT 40 / 4 cm - Represented colour: 1C/3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 500) - da 5 cm (cod. 502) - da 7 cm (cod. 503)

Disponibile in tutte le colorazioni essenza e nei colori in patina blu - amaranto - verde - nero. Cornice sagomata prodotta in ciliegio di Slavonia

Available also in 3 cm width (code 500) - 5 cm width (code 502) - 7 cm (code 503)

Available in all wooden and following patina colours: blue - amaranth - green - black. Shaped frame in slavonian cherry-tree wood.



Cod. 503

Descrizione: HORT 70 / 7 cm - Colore rappresentato: nero/3C

Description: HORT 70 / 7 cm - Represented colour: black/3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 500) - da 4 cm (cod. 501) - da 5 cm (cod. 502)

Cornice sagomata in ciliegio di Slavonia nei colori patina blu - amaranto - verde ed in tutte le colorazioni essenza.

Available also in 3 cm width (code 500) - 4 cm width (code 501) - 5 cm width (code 502)

Shaped frame in Slavonian cherry-tree wood available in the following patina colours: bleu - amaranth - green and all wooden colours.





Cod. 471

Descrizione: TOD 40 / 4 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: TOD 40 / 4 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 470) - da 5 cm (cod. 472) - da 7 cm (cod. 473)

Cornice sagomata in ciliegio di Slavonia con intarsi in ebano ed ulivo.

Available also in 3 cm width (code 470) - 5 cm width (code 472) - 7 cm width (code 473)

Shaped frame in Slavonian cherry-tree wood with ebony and olive marquetry.



Cod. 520

Descrizione: GROF 40 / 4 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: GROF 40 / 4 cm - Represented colour: 3C

Cornice in ciliegio di Slavonia con intarsi in noce.

Slavonian cherry-tree wood frame with walnut marquetry.



Cod. 461

Descrizione: VELA 40 / 4 cm - Colore rappresentato: 1C/3C

Description: VELA 40 / 4 cm - Represented colour: 1C/3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 460) - da 5 cm (cod. 462) - da 7 cm (cod. 463)

Cornice in ciliegio di Slavonia corredata nel bordo interno da una veletta in ramino di colore 3C.

Available in 3 cm width (code 460) - 5 cm width (code 462) - 7 cm width (code 463)

Slavonian cherry-tree wood with internal ramin insert "small sail" shape in 3C colour.



Cod. 462

Descrizione: VELA 50 / 5 cm - Colore rappresentato: 3C/nero

Description: VELA 50 / 5 cm - Represented colour: 3C/black

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 460) - da 4 cm (cod. 461) - da 7 cm (cod. 463)

Cornice in ciliegio di Slavonia corredata nel bordo interno da una veletta in ramin in patina nera.

Available also in 3 cm width (code 460) - 4 cm width (code 461) - 7 cm width (code 463)

Slavonian cherry-tree wood with internal ramin insert "small sail" shape in black colour.





Cod. 483

Descrizione: FAR 50 / 5 cm - Colore rappresentato: 2C

Description: FAR 50 / 5 cm - Represented colour: 2C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 480) - da 4 cm (cod. 481) - da 7 cm (cod. 483)

Cornice in ciliegio di Slavonia con intarsi in ebano e bois de rose.

Available also in 3 cm width (code 480) - 4 cm width (code 481) - 7 cm width (code 483)

Slavonian cherry-tree wood frame with ebony and bois de rose marquetry.



Cod. 492

Descrizione: TEO 50 / 5 cm - Colore rappresentato: 3C

Description: TEO 50 / 5 cm - Represented colour: 3C

Disponibile anche nella versione da 3 cm (cod. 490) - da 4 cm (cod. 491) - da 7 cm (cod. 493)

Cornice in ciliegio di Slavonia con intarsi in ebano, bois de rose e l'aggiunta di rosette impero.

Available also in 3 cm width (code 490) - 4 cm width (code 491) - 7 cm width (code 493)

Slavonian cherry-tree wood frame with ebony and "bois de rose" marquetry and additional rosettes.



Cod. 380

Descrizione: COF 70 / 7 cm - Colore rappresentato: patina nera

Description: COF 70 / 7 cm - Represented colour: black patina

Disponibile anche nella versione da 9 cm (cod. 38)

Cornice in patina nera con bordi di contenimento e l'aggiunta di rosette impero negli angoli.

Available in 9 cm width (code 38)

Black patina frame with contenitive edges and additional rosettes in the corners.



Cod. 25

Descrizione: MAX 30 / 3 cm - Colore rappresentato: bianco

Descrizione: MAX 30 / 3 cm - Represented colour: white

Disponibile anche nella versione da 4 cm (cod. 26) - da 5 cm (cod. 27) - da 7 cm (cod. 28)

Cornice prodotta in toulipiè, patinata in bianco coloniale con all'interno intarsio in bois de rose.

Available in 4 cm width (code 26) - 5 cm width (code 27) - 7 cm width (code 28)

Frame produced in toulipiè wood, patinated in white colonial colour, with an inside "bois de rose" marquetry.





Cod. 234

Descrizione: DANI con variante - Colore rappresentato: 3C

Disponibile in tutte le colorazioni essenza; la veletta in tutte le patine. Cornice sagomata in ciliegio di Slavonia corredata all'interno da una veletta in patina nera.

Description: DANI variant - Represented colour: 3C

Available in all wooden colours; the profile "sail" shape available in all patinas colours. Shaped cherry-tree wood frame with internal profile which looks like a small sail.



Cod. 228

Descrizione: 58 DANI - Colore rappresentato: 2C

Disponibile in tutte le colorazioni essenza.
Cornice sagomata prodotta in ciliegio di Slavonia.

Description: 58 DANI - Represented colour: 2C

Available in all the wooden colours.
Shaped frame produced in slavonian cherry-tree wood.



Cod. 229

Descrizione: 56 ALEX / 5,8 cm - Colore rappresentato: 2C

Cornice sagomata in ciliegio di Slavonia disponibile in tutti i colori essenza.

Description: 56 ALEX / 5,8 cm - Represented colour: 2C

Shaped frame produced in Slavonian cherry-tree wood. Available in all the wooden colours.





Momento di verniciatura delle cornici Studio Rufus

Warnishing frame time at Studio Rufus

