

Architettura al Computer

Informazioni personali

- Data di nascita: 21/08/1963
- Luogo di nascita: Tropea (VV)
- Nazionalità: Italiana
- Residenza: Roma - C.so di Francia, 211
- Stato civile: coniugato dal 1991

Riepilogo delle qualifiche

- Geometra
- Topografo
- Esperto CAD (2D/3D, Rendering, Computer grafica, insegnante)
- Esperto hardware/software (Assistenza computer, riparazioni, installazioni, lezioni di informatica)

Istruzione

- 1982 - Istituto Tecnico Statale per Geometri - Vibo Valentia
- Diploma di Geometra con voto 45/60
- 1988 - Seminario sulle nuove procedure di accatastamento – Catanzaro
- 1988 - Istituto Tecnico Statale per Geometri “Raffaele Petrucci” – Catanzaro Diploma di abilitazione all’esercizio della libera professione di Geometra con voto 81/100

Esperienza professionale

- [2005-1996]
- Elaborazione grafica 3D e rendering del centro culturale di Acquasparta (Terni) (ex convento S. Francesco).
 - Realizzazioni di disegni 2D/3D al CAD (S. Ivo alla Sapienza) per la Mostra 700 anni dell’Università “La Sapienza”.
 - Ideazione e realizzazione di un logo per il progetto “Twinning Bulgaria e di un format per materiali didattici del Progetto “EUROPEAID.
 - Ideazione e realizzazione del CD-Rom per promozione dell’“Ufficio Relazioni e Programmi Internazionali” FORMEZ.
 - Esecuzione rilievo e disegni al CAD della Facciata di Alessandro Galilei di San Giovanni in Laterano.
 - Esecuzione rilievo e disegni al CAD della Cappella Corsini in San Giovanni in Laterano.
 - Elaborazione grafica della rappresentazione comparativa dei progetti delle facciate della chiesa di Sant’Ignazio, riprodotti nella stessa scala e con ripulitura delle immagini acquisite.
 - Elaborazione grafica bidimensionale e tridimensionale della ricostruzione del progetto per una confessio di Orazio Grassi – 1648
 - 3D e rendering fotorealistico di un super-yacht di 50 mt.
 - Creazione e gestione del sito web “Piemontesi nel Mondo”.
 - Collaborazione grafica per conto della fondazione “Leo Matiz”.
 - Gestione delle pagine web relative ai patti territoriali per conto della UIL.
 - Elaborazione grafica relativa al Progetto Esecutivo del Fabbricato Produttivo PROD*EX srl di Ottana (NU).
 - Assistenza alla progettazione Stradale “Strada Rieti-Torano” tramite l’uso di software dedicato Ard.
 - Realizzazione completa di un CD-Rom multimediale “Qualità & Tradizione” per il Formez – Formazione per il mezzogiorno.
 - Realizzazione completa di un CD-Rom multimediale “Assistenza ai PIT in Calabria” per il Formez – Formazione per il mezzogiorno.
 - Scenografie per le sfilate di moda per l’Auditorium Parco della Musica per lo stilista Alessandro Consiglio.
 - Progettazione di massima di 10 strutture da adibire a sale “Bingo”.
 - Coordinamento tecnico ed informatico per la stesura della documentazione grafica di progetto per il restauro del Tempio di Nettuno, Area Archeologica di Paestum.
 - Ricostruzione 3D con ipotesi di progetto ed animazioni della Basilica di S. Giovanni in Laterano per la celebrazione del IV Centenario della nascita di

Francesco Borromini (in mostra a Palazzo delle Esposizioni – Roma 12/1999-2/2000).

- Elaborazione crittografica delle carte per lo studio di impatto ambientale del tratto della SS16 Otranto-Maglie (BA).
- Elaborazione grafica di studi per il Programma di Recupero Urbano art.11 L.493/93.
- Restituzione al CAD di elaborati grafici relativi alla linea “Acheotram”.
- Coordinamento tecnico ed informatico per la realizzazione di carte scrittografiche per lo studio di impatto ambientale per il recupero del tratto dal Casello Autostradale di Foggia allo svincolo dell SS 655.
- Elaborazione grafica per l’Analisi Territoriale del Comune di Civitavecchia e degli ambiti circostanti mirata alla valorizzazione ambientale, turistico-culturalre e socio-economica.
- Progetto di massima per n° 5 Aree Verdi per il concorso per la creazione dei punti verdi qualità del Comune di Roma.
- Rilievo di n° 50 impianti sportivi per il Comune di Roma.

[1996-1992]

- Assunto c/o la Società A.B.T. srl. - Progettazione, ricerca e interventi sul territorio – Roma
- In funzione di progettista, disegnatore CAD e responsabile del settore informatico ha partecipato alla realizzazione grafica dei seguenti principali incarichi di progettazione:
- Studio di fattibilità urbanistica per un’area L1 a destinazione industriale - Fiumicino - Roma;
- Nuova Caserma di Polizia Stradale di Napoli: Progetto di massima ed esecutivo - Computi - Capitolati;
- Progettazione di massima ed esecutiva di edifici per residenza e negozi, per complessivi mc 28.400, nel P.d.Z. D3 bis Tor Vergata - Comparti M ed N - Roma;
- Nuova Caserma di Polizia Stradale di Roma Sud: Progetto di massima ed esecutivo;
- Progettazione di massima ed esecutiva dell’ampliamento della Scuola Sottufficiali della Guardia di Finanza - Caserma Italia - Lido di Ostia - Roma;
- Progetto del restauro e delle sistemazioni esterne del Monumento ai Caduti delle Fiamme Gialle - Viale XXI Aprile - Roma;
- Programma art. 18, lg. 12/07/91 n°203. Prefattibilità, progettazione urbanistica e di massima di edilizia residenziale pubblica e privata; edilizia commerciale, direzionale, artigianale; relativi servizi ed infrastrutture per complessivi mc 1.105.000 - Località varie - Lazio - Lombardia - Basilicata;
- Progettazione di massima per la protezione delle acque dell’”Area Speciale San Marco” - Venezia;
- Appalto concorso per il Mercato Agroalimentare di Torino da realizzarsi ai sensi della Legge 28 Febbraio 1986 n°41;
- Programma di riqualificazione urbana del comprensorio dell’Acqua Traversa - Roma;
- Progetto di ristrutturazione edilizia e realizzazione di un parcheggio pluripiano per il Centro Commerciale “La Romanina” - Roma.

[1992-1990]

- Studio “Aurea” (Arch. G. Papillo) specializzato in rilievo architettonico, nello studio e nel restauro del patrimonio storico artistico. Roma
- Per la Soprintendenza ai BB.AA.SS. delle province di Bologna, Ferrara, Forlì e Ravenna esegue, con sistema integrato (topografico e diretto) e restituzione analitica (elaborata al computer), i rilievi architettonici dell’intero edificio della Pinacoteca Nazionale e del “Palazzo dei Diamanti” di Ferrara;
- Per la Direzione Scientifica della Bibliotheca Hertziana esegue, con l’ausilio di sistemi informatici, il rilievo e la restituzione grafica della chiesa di “S. Ivo alla Sapienza”;

- Esegue il rilievo per il restauro conservativo delle facciate del Cortile del “Palazzo Stroganoff” sito in via Sistina a Roma;
- Esegue il rilievo parziale della pavimentazione del Piazzale del Bollettino sito sul Monumento a Vittorio Emanuele II;
- Per conto della ZARD INIZIATIVE S.p.A. esegue, con l’ausilio di sistemi informatici, il rilievo e la restituzione grafica del cinema ALCYONE sito in Roma via Massaciuccoli;
- Esegue il rilievo del “Portale con Mascherone e Finestre con Maschere”, parte della facciata del “Palazzo Zuccari” su via Gregoriana a Roma.

[1990]

- Rilevamento del Centro Storico di Tropea per conto del Comune.

[1992-1982]

- Studio Tecnico (Arch. F. Schiariti - Ing. G. Macrì) Tropea (VV)
- Nella frequenza di codesto studio, interrotto solo nell’anno 1983 per assolvere agli obblighi militari, ha messo a verifica le proprie conoscenze e capacità professionali in:
- Rilievi topografici;
- Misura e stima di terreni e fabbricati;
- Accatastamenti;
- Progettazione di fabbricati civili, rurali ed industriali;
- Assistenza ai lavori in cantiere;
- Rapporti con gli Enti Pubblici: Genio Civile, U.T.E. e Comuni;
- Rapporti con privati.
- Ha collaborato nella redazione architettonica e strutturale ai seguenti progetti più significativi:
- Sistemazione generale rete idrica (Comune di Zambrone);
- Discarica controllata per rifiuti solidi urbani (Amm.ne Comunale di Ricadi);
- Progetto di serbatoio e relativa condotta idrica per l’abitato di S. Domenica (Ricadi);
- Impianto Polisportivo nel Comune di Parghelia (Amm.ne Prov.le di Catanzaro);
- Progetto e ristrutturazione di strade provinciali.

Attività professionali aggiuntive

- progettazione e assistenza all’arredo d’interni e d’esterni;
- collaborazioni di vario genere (rilievi, digitalizzazione di tavole, disegno 2D/3D, assonometrie, prospettive, rendering, animazioni e servizi di computer grafica);
- personalizzazione, dimostrazioni, programmazione software;
- insegnamento sull’utilizzo di software (Autocad, 3Dstudio Max/Viz, Arten 90a, AddCad, Cad Overlay, Rhino, Office, Primis Win, ecc.);
- Assistenza hardware e software (reti, wireless, web, ecc.)

Attrezzature utilizzate

- Teodolite con distanziometro elettro-ottico incorporato (Geodetic total Station “Guppy GTS-2”) della TOPCON, con annesso microcomputer (mod. SRC-3);
- teodolite a Stazione Totale Elettronica “Topcon GTS-3B” 5cc più relativi accessori;
- registratore dati “Memotop VM”, collegato al teodolite e munito di appositi programmi per l’interfaccia con il personal computer;
- utilizzo di Stazioni Grafiche Multimediali con sistemi per archiviazione files; scanner; stampanti e plotter fotografici.

Roma, lì 10.10.2005

Antonino Corrao

