

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

a.s. 2002/03

CLASSI II

PREMESSA

La presente programmazione didattica, elaborata dai docenti dei moduli interessati, scaturisce da un'attenta analisi della situazione di partenza delle singole classi, che tiene ben presente le caratteristiche fondamentali di ogni singola personalità, con riferimento non soltanto al periodo in corso, ma a quello precedente e a quello successivo.

In generale si è rilevato che gli alunni sono ben socializzati, denotano interesse per le attività scolastiche, che alcuni, essendo un po' lenti necessitano di maggiori stimoli e incoraggiamenti e che l'espressione verbale, pur essendo migliorata, presenta scorrettezze e forme dialettali.

Gli alunni in difficoltà verranno seguiti con progetti educativi di recupero adeguati alle varietà delle situazioni per rispettare ritmi e tempi di sviluppo e di maturazione.

Le verifiche continue degli apprendimenti, che verranno effettuate in itinerari, renderanno la presente programmazione flessibile, in modo da riscontrare un rapporto tra progetto e realtà, tra tempi programmati e tempi di acquisizione.

Lingua italiana

Indicatore 1

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE

Obiettivi

- Saper comprendere le comunicazioni degli adulti e dei compagni.
- Saper comprendere un racconto breve.
- Saper riferire semplici esperienze.
- Saper riferire con chiarezza il proprio pensiero
- Saper arricchire il patrimonio lessicale di base.
- Riferire, spiegare, fare relazioni orali.

Indicatore 2

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO

Obiettivi

- Saper leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura.
- Saper comprendere il contenuto di un testo.
- Leggere con espressione un breve racconto e rispondere a domande chiave.
- Leggere racconti realistici o fantastici per coglierne passaggi-chiave.
- Saper leggere semplici testi pragmatici(elenchi, inventari, messaggi pubblicitari, istruzioni varie, ecc...)
- Saper leggere un testo rilevandone gli elementi fondamentali e i dati relativi al movimento e ai cinque sensi.
- Saper leggere semplici illustrazioni a immagini e fumetti.

Indicatore 3

PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI

Obiettivi

- Saper tradurre un testo illustrato in un testo scritto.
- Leggere e interpretare una sequenza illustrata per produrre un testo.
- Saper costruire semplici testi.
- Saper dividere un testo in sequenze e individuare i concetti più significativi.
- Continuare un racconto interrotto, pensando un finale possibile.
- Completare un racconto proseguendo con un finale diverso da quello dato.

Indicatore 4

RICONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

Obiettivi

- Conoscere e scrivere i suoni più complessi, usare correttamente la punteggiatura, l'accento e l'apostrofo.
- Saper costruire e manipolare frasi.
- Distinguere soggetto e predicato nella frase minima .
- Considerare soggetto, predicato ed espansione della frase.
- Distinguere e usare nomi e articoli.
- Distinguere e usare i verbi come azioni.
- Riconoscere i tempi base dei verbi.
- Distinguere e usare gli aggettivi.
- Saper usare opportunamente la punteggiatura.

Metodologia

L'azione didattica si baserà sulle quattro abilità di base: ascoltare, parlare, leggere e scrivere, che saranno opportunità di conversazioni, osservazioni, riflessioni e produzioni.

L'utilizzazione di un linguaggio chiaro e comprensibile darà a tutti l'opportunità di intervenire e partecipare nelle diverse attività e situazioni. Particolarmente curata sarà la corretta pronuncia e l'esatta terminologia nell'indicare persone, oggetti, situazioni in modo di guidare gli alunni, gradualmente e consapevolmente nella costruzione della loro competenza educativa ed espressiva, fondamento per una buona padronanza della lingua a tutti i livelli.

Contenuti e mezzi

Conversazioni, osservazioni, giochi a livello percettivo, costruzioni di semplici unità espressive, lettura oggettiva, lettura espressiva, gestualità. I vari tipi di testo. Ascolto di brani di prosa, di poesia, filastrocche ecc...Esposizione orale, dettati, produzione personale. Tecniche per la correttezza ortografica, per la strutturazione della frase e della punteggiatura. Verifiche.

Educazione all'immagine

Indicatore 1

PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI LINGUAGGI , TECNICHE E MATERIALI DIVERSI

Obiettivi

- Individuare mediante l'osservazione della realtà circostante e mediante la lettura di testi specifici elementi particolari sul piano iconico.
- Saper utilizzare materiali di diversa provenienza per composizioni.
- Saper costruire un messaggio pubblicitario riutilizzando forme osservate .
- Saper intervenire creativamente su immagini.

Indicatore 2

LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO

Obiettivi

- Conoscere i principali mezzi audiovisivi e di comunicazione.
- Saper leggere il messaggio televisivo, cinematografico e pubblicitario.
- Saper leggere immagini fotografiche e illustrate.
- Saper cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nell'ambiente.

Metodologia

Mediante un'azione intrisa di stimoli, sollecitazioni e proposte si tenterà a sviluppare e migliorare la potenziale creatività degli alunni. Le loro difficoltà espressive saranno sostenute da opportuni interventi, che attraverso il gioco e le proposte di altre attività, li guideranno alla riflessione sui contenuti delle loro realizzazioni ed a una migliore utilizzazione di mezzi e strumenti.

Contenuti e mezzi

Riconoscimento dell'immagine come rappresentazione del reale; lettura di immagini di vario genere; manipolazione delle immagini(i fotomontaggi); produzioni di immagini per esprimere vissuti; conversazioni. I colori e le forme, gli audiovisivi, realizzazioni di immagini manipolate, il messaggio pubblicitario. Utilizzo di materiale vario.

Lingua inglese

Indicatori

- I. ASCOLTARE E COMPRENDERE SEMPLICI MESSAGGI.*
- II. LEGGERE E COMPRENDERE BREVI TESTI.*
- III. SAPER SOSTENERE UNA FACILE CONVERSAZIONE UTILIZZANDO UN LESSICO GRADUALMENTE PIÙ AMPIO.*

Obiettivi

- Comprendere parole e semplici comandi per associare risposte fisiche.
- Identificare globalmente parole e note.
- Usare semplici espressioni indispensabili per soddisfare necessità comunicative quotidiane.
- Ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi, brevi storie.
- Riconoscere parole, frasi e semplici messaggi già noti oralmente.
- Impostare semplici scambi verbali con compagni e l'insegnante in contesti comunicativi quotidiani.

Contenuti e attività

La presentazione personale: i saluti, il nome, il numero di telefono, l'età

La comprensione di regole scolastiche: fare silenzio, stare attento, alzare la mano.

L'esecuzione di comandi: alzarsi, sedersi, mettersi in fila.

La scuola: i colori, i numeri, gli oggetti di uso comune.

Le feste: gli auguri di compleanno e per le feste.

Il tempo: i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.

Descrizione essenziale e scambio di informazioni su giocattoli, abitazioni, persone, animali.

I luoghi: la casa, le vacanze.

Metodologia

Nell'insegnamento della lingua inglese, nel secondo livello, sarà riservato un maggiore spazio all'attività di lettura e di scrittura.

La comunicazione, pur rimanendo affidata alla figura e alla parola orale, si estende sempre più alla parola scritta.

Le funzioni comunicative presentate nel primo anno saranno riprese ed ampliate, secondo il metodo della ciclicità, partendo dalla realtà dell'aula per passare poi, attraverso i personaggi, a situazioni di vita più coinvolgenti.

Mezzi

Scenette illustranti i dialoghi. Giochi ed attività varie per il rinforzo della comprensione e produzione orale e scritta. Fumetti e pagine vuoti, riservati alla ricopiatura di forme già interiorizzate, alla compilazione di facili testi comunicativi e al disegno libero. Posters, postcards, realia, flashcards, canzoni e filastrocche. Dizionario figurato.

Matematica

Indicatore 1

RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI

Obiettivi

- Rappresentare con un testo scritto una situazione problematica .
- Decodificare il testo di un problema ,individuando le informazioni date , le informazioni richieste e le modalità di soluzione.
- Risolvere problemi con le quattro operazioni.

Indicatore 2

PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO

Obiettivi

- Associare a insiemi i dati , i simboli numerici corrispondenti;
- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100, esprimendoli sia in cifre che a parole.
- Ordinare in ordine crescente e decrescente i numeri naturali e saperli disporre sulla linea dei numeri in modo corretto.
- Confrontare i numeri naturali usando i simboli $=$ e $<$.
- Raggruppare in base diverse compresa la base 10.
- Eseguire con precisione e rapidità semplici calcoli mentali di addizioni e sottrazioni.
- Eseguire in colonna addizioni e sottrazioni con il cambio .
- Conoscere la proprietà commutativa dell'addizione .
- Intuire la proprietà invariantiva della sottrazione .
- Eseguire, almeno entro il 100, moltiplicazioni e divisioni, con moltiplicatori e divisori di una cifra, anche con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni .
- Riconoscere la proprietà commutativa della moltiplicazione .
- Con l'aiuto di quantità adeguate di oggetti, calcolare il doppio, il triplo, il terzo, il quadruplo, il quarto.

Indicatore 3

OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE

Obiettivi

- Eseguire percorsi nello spazio vissuto e rappresentarli graficamente.
- Individuare simmetrie in oggetti e figure date.
- Realizzare e rappresentare graficamente simmetrie mediante piegature ritagli e disegni.
- Riconoscere negli oggetti degli ambienti le più comuni figure geometriche.
- Analizzare le grandezze misurabili.

Indicatore 4

CONOSCERE E USARE LINGUAGGI LOGICI –STATISTICI E INFORMATICI

Obiettivi

- Classificare oggetti , persone ,numeri in base a uno o più attributi .
- Classificare e rappresentare insiemi.

- Effettuare relazioni per stabilire insiemi equipotenti, uguali, maggiori, minori di.
- Rappresentare sottoinsiemi complementari.
- Individuare l'insieme unioni.
- Costruire il prodotto cartesiano di due insiemi .
- Usare in modo adeguato le espressioni: certo, possibile, impossibile.
- Compiere semplici rilevamenti statistici.

Metodologia

Per sviluppare al massimo le potenzialità di ogni bambino sarà seguito un itinerario didattico capace di coinvolgere attivamente tutti. Verrà, pertanto, creato un ambiente di apprendimento dove, partendo dalla problematizzazione della realtà, si giungerà alla acquisizione dei concetti logico-matematici, passando attraverso attività senso-percettive, manipolatorie e grafiche.

Contenuti e attività

Letture e scrittura dei numeri naturali entro il 100. Costruzione della linea dei numeri. Uso dei simboli \Leftrightarrow . Introduzione dei termini successivi e precedenti. Classificazioni di oggetti e figure secondo una proprietà. Rappresentazioni di situazioni con l'utilizzo dei diagrammi di Eulero e Venn, ad albero e di Carroll. Rappresentazioni di insiemi. Relazioni di insiemi. Insiemi complementari e individuazione dell'insieme unioni. Uso dell'operatore diretto e inverso. Addizioni e sottrazioni e applicazione di relative proprietà. Risoluzione di problemi di addizione e sottrazione. Percorsi su griglie. Costruzione della tabella dell'addizione e della sottrazione. Addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio. Calcolo mentale e relative strategie. Raggruppamenti in base diverse sino al secondo ordine. Avvio al concetto di moltiplicazione. Risoluzione di semplici problemi di moltiplicazione. La proprietà commutativa della moltiplicazione. Costruzione delle tabellone attraverso gli schieramenti e la linea dei numeri.

Prodotto cartesiano. Avvio al concetto di divisione. Problemi con la divisione. Moltiplicazioni e divisioni con moltiplicatori e divisori di una cifra. Linee e loro classificazioni: aperte-chiuse, semplici-intrecciate. Individuazione di simmetrie assiali in oggetti e figure. Denominazioni e realizzazione di alcune misure di grandezze con unità di misura arbitrarie. Istogrammi. Uso delle espressioni: certo, è possibile, è impossibile. Materiale strutturato e non, regoli, abaco, schede, esercitazioni varie e verifiche.

Scienze

Indicatore 1

OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE

Obiettivi

- Rilevare alcune funzioni comuni agli esseri viventi: piante e animali.
- Individuare ed osservare gli elementi che permettono la vita.
- Osservare e riflettere sugli ambienti di vita.
- Osservare i mutamenti ciclici.

Indicatore 2

RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO, TECNOLOGICO

Obiettivi

- Conoscere il ciclo dell'acqua.
- Scoprire le proprietà dei materiali solidi, liquidi, gassosi.
- Individuare le caratteristiche stagionali.
- Comprendere che gli esseri viventi subiscono cambiamenti nel tempo.
- Distinguere le parti di una pianta.
- Approfondire il concetto di ambiente in prospettiva ecologica.
- Rilevare le caratteristiche degli animali in relazione all'ambiente in cui vivono e alle loro abitudini alimentari.
- Scoprire gli interventi dell'uomo sulla natura, individuandone elementi biotici e abiotici.

Indicatore 3

PROGETTARE, REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE

Obiettivi

- Mescolare sostanze diverse e registrare i cambiamenti.
- Sperimentare l'evaporazione dell'acqua, la solidificazione, la condensazione.
- Svolgere esperienze di germinazione.

Metodologia

Partendo da situazioni e fatti problematici concreti, gli alunni verranno motivati ad osservare e a riflettere su quanto osservato per porre domande e per poter poi formulare ipotesi probabili come risposte alle domande stesse e ai problemi posti. Gli alunni interverranno nella manipolazione di materiali, nell'uso di semplici strumenti e nell'attuazione di facili esperimenti di verifica. Si darà infine, grande rilievo alla conversazione e alla verbalizzazione conclusiva, orale e scritta, delle varie esperienze di lavoro.

Contenuti e attività

Riconoscimento degli esseri viventi attraverso l'osservazione dal "vero" o delle immagini. Confronto di immagini e classificazioni. Osservazioni specifiche e dettagliate di alcuni aspetti della realtà da cui trarre discussioni, confronto di idee e di opinioni e acquisizione di un linguaggio specifico. Gli agenti atmosferici:- osservazioni .Le modifiche che provocano sul paesaggio. I

mutamenti stagionali. Il ciclo dell'acqua. L'acqua e la vita. La nutrizione delle piante. Luce e calore. Le trasformazioni negli esseri viventi. Esseri viventi e non viventi: classificazioni. I tre regni: animale, vegetale, minerale. L'ambiente naturale. Le caratteristiche degli animali in relazione all'ambiente in cui vivono e le loro abitudini alimentari. Gli interventi dell'uomo sulla natura. Le interazioni tra l'acqua e le altre sostanze. Esperimenti sull'evaporazione, la condensazione e la solidificazione. Esperienze di germinazione. Conversazioni stimolo, discussione, riflessioni. Osservazione di animali, vegetali e oggetti. Materiale multimediale. Cartelloni, schede, tabelle, grafici, esperimenti vari.

Educazione motoria

Indicatore 1

PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE

Obiettivi

- Prendere coscienza del proprio corpo sia globalmente sia nei suoi distinti segmenti, in posizione statica e dinamica.
- Sviluppare le capacità senso percettive per entrare in relazione con l'ambiente e le persone.
- Incrementare ed affinare il repertorio degli schemi motori posturali.
- Riconoscere e rinforzare la propria lateralità.
- Acquisire una migliore coordinazione dinamica generale, sviluppando maggiori capacità di equilibrio e di destrezza.
- Indirizzare gli alunni verso forme di aggregazione positiva, puntare su confronto costruttivo, collaborazione e coinvolgimento.
- Comunicare attraverso il corpo e il movimento.

Indicatore 2

PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE

Obiettivi

- Conoscere semplici regole ed adeguamenti comportamentali nei giochi individuali o di squadra.

Metodologia

Lo svolgimento del nostro lavoro passerà attraverso le seguenti fasi: azione, riflessione sui movimenti e sulle parti del corpo interessati all'azione, verbalizzazione, tutto ciò al fine di far sviluppare, strutturare, conoscere meglio e padroneggiare in modo maturo ed autentico il proprio corpo in rapporto allo spazio, al tempo, agli altri, al rispetto dell'ordine, delle norme del gioco.

Contenuti e attività

Rappresentazione grafica dell'immagine del corpo nella sua globalità, nei suoi segmenti, in posizione statica e dinamica. Esercizi per l'esplorazione e interiorizzazione del rapporto spazio – corpo. Gli schemi motori e posturali di base. Discriminazione visiva, uditiva, tattile, olfattiva e cinestetica; giochi per sviluppare la rapidità di reazione a stimoli visivi, olfattivi, uditivi; giochi a coppie o a piccoli gruppi, ad occhi bendati; giochi per la capacità tattile – pressoria. La scoperta del codice mimico-gestuale attraverso l'animazione di brevi storie; il gioco dei mimi, performance di movimento e musica. Esplorazione guidata dell'ambiente e giochi per consolidare i concetti spaziali e temporali e le strutture ritmiche. Riconoscimento della destra e della sinistra su di sé e sugli altri; percorsi con cambio di direzione. Giochi spontanei proposti dai bambini stessi: riscoperta dei giochi recuperati dalla tradizione popolare; giochi di regole a piccoli gruppi, a squadre.

Storia

Indicatore 1

ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI.

Obiettivi

- Prendere coscienza del fluire del tempo.
- Comprendere l'andamento ciclico del tempo.

Indicatore 2

CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE.

Obiettivi

- Intuire il “fatto” con le sue cause e le sue conseguenze.
- Capire l'importanza del documento e della testimonianza.
- Saper utilizzare documenti per ricostruire una storia.
- Avviarsi all'uso delle fonti per ricostruire il passato.

Contenuti e attività

- ▣ Conoscere diversi strumenti di misurazione del tempo.
- ▣ Conoscere ed utilizzare l'orologio analogico.
- ▣ Scandire il tempo in periodi utilizzando criteri diversi.
- ▣ Individuare cambiamenti in relazione ai processi di sviluppo.
- ▣ Collocare sulla linea del tempo i principali eventi che caratterizzano la storia familiare.
- ▣ Collegare oggetti di uso comune alle rispettive generazioni.
- ▣ Riconoscere relazioni di antecedenza, successione, contemporaneità
- ▣ Usare gli indicatori di contemporaneità
- ▣ Ricostruire relazioni di contemporaneità
- ▣ Individuare le differenze tra narrazione fantastica e produzione storica.
- ▣ Conoscere varie possibilità di reperire informazioni sul passato.
- ▣ Riconoscere e classificare le fonti che testimoniano eventi del passato familiare.
- ▣ Definire la funzione delle fonti.
- ▣ Riconoscere e utilizzare i procedimenti della ricerca storica.
- ▣ Riconoscere diversi tipi di fonti storiche e saperle utilizzare.
- ▣ Individuare i cambiamenti avvenuti dall'epoca dei nonni ad oggi.
- ▣ Utilizzare fonti per ricavare informazioni.

Mezzi

Lettura e analisi di semplici documenti. Uso di sussidi audiovisivi. Attività di gioco. Conversazioni guidate e non. Riflessioni. Verbalizzazioni. Rappresentazioni grafico-pittoriche. Letture. Racconti. Completamento di schede. Ricerca e osservazioni di immagini. Costruzioni di tabelle. Analisi di fotografie. Attività di ritaglio e di incollaggio. Allestimento di cartelloni. Visite guidate.

Metodologia

Ci si baserà sull'esperienza personale dei bambini, si procederà quindi, secondo le modalità specifiche della ricerca storiografica, nel pieno rispetto delle loro capacità e potenzialità. Lo sfondo sarà quello ludico, operativo e manipolativo.

Geografia

Indicatore

OSSERVARE DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI

Obiettivi

- Riconoscere e rappresentare le posizioni nello spazio.
- Scoprire gli elementi costitutivi dell'ambiente e metterli in relazione alle relative funzioni.
- Riconoscere gli ambienti naturali con gli elementi costitutivi.
- Riconoscere i segni dell'uomo sull'ambiente naturale.
- Rappresentare graficamente piccoli spazi.

Contenuti e attività

- ▣ Riconoscere la posizione relativa di elementi nell'ambiente.
- ▣ Individuare e utilizzare punti di riferimento.
- ▣ Utilizzare un linguaggio appropriato.
- ▣ Riconoscere le diverse componenti dell'ambiente (animate, inanimate, spontanee, introdotte e costruite dall'uomo).
- ▣ Mettere in relazione le componenti dell'ambiente.
- ▣ Riconoscere attraverso simboli, regole e comportamenti.
- ▣ Rappresentare un ambiente con semplici simboli cartografici.
- ▣ Rappresentare la realtà con punto di vista dall'alto.
- ▣ Rappresentare una realtà con progressive riduzioni.
- ▣ Osservare e rappresentare in pianta la zona vicina alla scuola.
- ▣ Eseguire e rappresentare percorsi.
- ▣ Classificare elementi dell'ambiente.
- ▣ Organizzare spazi in relazione alle loro funzioni.
- ▣ Riconoscere gli effetti delle azioni degli uomini nell'ambiente.

Mezzi

Esecuzioni di giochi per la memorizzazione di semplici percorsi. Riproduzione cartografica di percorsi. Rappresentazioni grafiche. Realizzazione di mappe. Analisi degli elementi paesaggistici. Uso di sussidi audiovisivi. Disegni. Riflessioni. Le caratteristiche dei vari ambienti. Visite guidate.

Metodologia

Si partirà dall'esplorazione di spazi circoscritti e dominabili per indirizzare l'alunno all'acquisizione delle relazioni spaziali ed alla capacità di orientarsi. Si formuleranno ipotesi; in maniera interdisciplinare si raccoglieranno ed organizzeranno dati di tipo geografico per avviare gli alunni a verbalizzare con un linguaggio specifico.

Studi sociali

Indicatore

CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA E DELL'ORGANIZZAZIONE SOCIALE, ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE

Obiettivi

- Riconoscere situazioni di contrasto interpersonale.
- Riconoscere che alcune regole possono servire a prevenire i contrasti.
- Riconoscere cause e conseguenze dei conflitti interpersonali.
- Trovare soluzioni ai conflitti interpersonali.
- Individuare relazioni all'interno della famiglia.
- Riconoscere le attività svolte dai componenti della famiglia.
- Individuare i ruoli dei componenti della famiglia.
- Distinguere, nella strada, la carreggiata e il marciapiede.
- Conoscere i criteri di comportamento corretto nel percorrere e nell'attraversare la strada.
- Riconoscere i comportamenti imprudenti.

Contenuti e attività

- ▣ I contrasti.
- ▣ Stare bene insieme.
- ▣ I conflitti.
- ▣ La scelta migliore.
- ▣ Legati da fili invisibili: le relazioni parentali.
- ▣ Le attività e i doveri in famiglia.
- ▣ I ruoli.
- ▣ La strada.
- ▣ I comportamenti.

Mezzi

Conversazioni. Rappresentazioni grafiche. Riflessioni. Gioco libero e giochi di gruppo. Indagini nella famiglia e nell'ambiente locale. Grafici. Questionari. Interviste varie. Allestimento di cartelloni. Visite guidate.

Metodologia

Saranno privilegiate semplici e brevi indagini di carattere conoscitivo e si coinvolgeranno direttamente gli alunni in attività e in situazioni concrete di vita sociale.

Educazione al suono e alla musica

Indicatori

- I. ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI.*
- II. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI.*

Obiettivi

- Conoscere la sonorità di oggetti comuni, della voce, dell'ambiente sonoro circostante.
- Conoscere i concetti di suono e silenzio.
- Conoscere la corrispondenza suono – movimento e suono – segno.
- Conoscere i parametri del suono.
- Conoscere brani musicali.
- Conoscere le onomatopее.
- Conoscere canti ad una voce.
- Sonorizzare situazioni e/o brevi racconti.

Contenuti

Gesti. Suono. Schemi grafici. Giochi ritmici. Gli eventi sonori dell'ambiente circostante. I parametri del suono. Onomatopее e filastrocche. Brani vocali e strumentali tratti dal repertorio per bambini.

Mezzi

Oggetti di uso comune, corpo, strumenti musicali, cassette, CD, registratore, videocassette, libri, completamento di schede, attività di gioco.

Metodologia

I principi generali a cui ci ispireremo saranno i seguenti:

- Privilegiare il ruolo centrale dell'alunno.
- Favorire l'approccio disciplinare a partire da esperienze operative e dai bisogni degli alunni.
- Privilegiare l'approccio ludico organizzato e il coinvolgimento attivo all'esperienza.
- Intendere l'esperienza musicale come momento espressivo-comunicativo unico ed insostituibile.
- Valorizzare le proposte creative e i contributi personali.
- Favorire esperienze di traduzione tra diversi linguaggi (dal sonoro al motorio-gestuale, al grafico-iconico, al verbale).

Religione

Indicatori

- *CONOSCERE ESPRESSIONI, DOCUMENTI, IN PARTICOLARE LA BIBBIA, E CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA*
- *RISPETTARE E APPREZZARE I VALORI RELIGIOSI ED ETNICI NELL'ESISTENZA DELLE PERSONE E NELLA STORIA DELL'UMANITA'*

Obiettivi

- Comprendere che cos'è un "patto" e perché la parola data va sempre rispettata, cioè mantenuta.
- Scoprire che l'amicizia con Dio è stata interrotta dal peccato. Dio vuole ristabilirla, perché ci ama, e promette il Salvatore.
- Comprendere che Maria, come madre di Dio, è stata chiamata a partecipare all'opera salvifica dell'umanità
- Comprendere che la nascita di Gesù è segno dell'amore di Dio per gli uomini.
- Approfondire e verificare come si vive oggi la ricorrenza del Natale.
- Comprendere il grande messaggio di amore e di speranza rivolto da Gesù a tutte le genti.
- Capire che Gesù, invitandoci a chiamare Dio con il nome di "Padre", ci dice che siamo in Lui tutti fratelli.
- Capire che stando lontani da Dio c'è solo tristezza.
- Capire che l'amore di Dio è per tutti gli uomini, anche per i nemici.
- Comprendere che i miracoli sono segni di amore e di attenzione di Gesù verso chi ha fede in Dio.
- Comprendere che Gesù dona se stesso nell'Eucaristia e con la sua morte e resurrezione, ci riconcilia con Dio e ci salva.
- Presentare la Pasqua come festa di pace e di gioia.
- Comprendere che con il Battesimo, Gesù ci salva e ci dona la nuova vita di figli di Dio.
- Scoprire che lo Spirito Santo, come gli apostoli, dona anche oggi la forza della fede nella Parola di Gesù e unisce i cristiani, formando così la Chiesa.
- Comprendere che la domenica i cristiani celebrano la Pasqua di Gesù e fanno festa.

Contenuti a attività

Un fatto fra amici. La disobbedienza. La promessa. Maria, la madre di Gesù. Dio compie la promessa. Il vero Natale. Gesù parla del Regno di Dio (la Buona Notizia e gli Apostoli). Gesù dice che Dio è "Padre". Gesù rivela l'amore di Dio Padre. Gesù insegna ad amare il prossimo. Gesù ama e aiuta. Gesù a Gerusalemme. L'ultima cena. Gesù muore e risorge. I riti della notte pasquale. Pasqua festa della Pace e della vita. Gli Apostoli. Il dono dello Spirito Santo. Ogni domenica è Pasqua.

Mezzi

Conversazioni, osservazioni, ricerche, disegni, racconti, letture, visite guidate, libro di testo, video-cassette, verbalizzazione orale e scritta, completamento di schede, rappresentazioni grafiche.

Metodologia

Le molteplici attività proposte devono coinvolgere direttamente il bambino, stimolandone la curiosità creativa e di conseguenza l'operatività

Si farà riferimento ad alcuni episodi biblici al fine di farne conoscere il linguaggio usato e suscitare negli alunni buoni propositi.

Programmazione di recupero/consolidamento delle abilità degli alunni

Classi II

In riferimento al CCDN 2000-2001 (utilizzazioni) il Collegio dei Docenti programma per l'anno scol. 2002/2003 il presente progetto di recupero/consolidamento delle abilità degli alunni.

In virtù di tale programmazione il C.D. intende utilizzare n° 20 ore di contemporaneità per sostituire i colleghi assenti fino a 5 giorni e le rimanenti ore di contemporaneità per l'attivazione del "Progetto recupero".

Motivazione del Progetto

Il Progetto nasce dall'esigenza di volere offrire aiuto didattico agli alunni più deboli sotto il profilo cognitivo e, pertanto, carenti rispetto al livello prefissato per gli obiettivi sia formativi che di contenuto definiti nella programmazione annuale.

Tali carenze, rilevate attraverso le periodiche verifiche che i docenti effettuano e valutano, si evidenziano in alcuni alunni di tutte le classi e riguardano l'area linguistico-espressiva e quella matematica.

Gli alunni da inserire nel piano di recupero:

- appartengono ad ambiente socio-culturale deprivato;
- sono fortemente condizionati dal dialetto;
- non sono autonomi nella produzione scritta;
- presentano problemi nell'attività di verbalizzazione che viene esplicitata rivelando una mancata coordinazione tra pensiero e produzione scritta;
- rivelano lacune sul piano della strutturazione della frase;
- interpretano erroneamente molti termini anche di facile comprensione;
- sono lenti sia nell'esecuzione della lettura sia nella sua comprensione e non sempre riescono a decodificare correttamente il testo;
- debbono consolidare l'apprendimento delle operazioni;
- debbono essere guidati a padroneggiare le abilità di calcolo;
- debbono essere aiutati e sostenuti nella comprensione dei problemi;
- dimostrano disimpegno;
- necessitano di tempi molto più lunghi e spesso non riescono a portare a termine il compito assegnato;
- rivelano distrazione, si estraniavano psicologicamente dal contesto della classe per cui richiedono di essere spronati nella capacità attentiva labile e/o discontinua;
- appaiono demotivati verso l'apprendimento e l'istituzione scolastica;
- sono scarsamente disciplinati e necessitano di continue sollecitazioni dell'insegnante poiché eludono le consegne affidate e disturbano e/o prevaricano gli altri.

Finalità

Colmare le lacune di apprendimento di alcuni alunni che abbisognano, tra l'altro, di tempi più lunghi di apprendimento a causa delle condizioni socio-culturali e pertanto di assenza di stimoli.

Il recupero/consolidamento avverrà soltanto per la Lingua italiana e la Matematica; sarà operativo per tutte le classi del Circolo. Ovviamente gli obiettivi elencati nel presente progetto saranno differenziati nella programmazione di ciascun modulo secondo le classi e le capacità degli alunni.

Lingua Italiana (recupero)

Indicatore 1

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE

Obiettivi

- Saper comprendere la comunicazione degli adulti e dei compagni.
- Saper riferire con chiarezza il proprio pensiero.
- Saper riferire semplici esperienze.
- Riferire, spiegare, fare semplici relazioni orali.

Indicatore 2

LEGGERE, COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO

Obiettivi

- Saper leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura.
- Saper comprendere il contenuto di un testo.

Indicatore 3

PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI

Obiettivi

- Saper costruire semplici testi.

Indicatore 4

RICONOSCERE LA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

Obiettivi

- Saper costruire frasi.
- Saper scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.
- Saper usare la punteggiatura.
- Saper riconoscere nel linguaggio orale e scritto le parti variabili del discorso.

Matematica (recupero)

Indicatore 1

RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI

Obiettivi

- Comprendere il significato di semplici situazioni problematiche.
- Risolvere semplici problemi con le quattro operazioni.

Indicatore 2

PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO

Obiettivi

- Saper eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna.
- Costruire tabelle dell'addizione e della sottrazione.

Indicatore 3

OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE

Obiettivi

- Localizzare oggetti nello spazio.
- Riconoscere negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche.

Indicatore 4

UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI E PROCEDURE INFORMATICHE

Obiettivi

- Compire semplici rilevamenti statistici.

Metodologia

Per quanto concerne la lingua italiana l'azione didattica si baserà sulle quattro abilità di base: ascoltare, parlare, leggere e scrivere che daranno opportunità di conversazione, osservazioni, riflessioni e produzioni.

Particolarmente curata sarà la corretta pronuncia e l'esatta terminologia nell'indicare persone, oggetti, situazioni, l'ortografia, la lettura, l'esposizione sia orale che scritta, anche se riferita a contenuti minimi.

Per quanto riguarda l'area logico-matematica partendo dalle situazioni reali, si giungerà all'acquisizione delle abilità di calcolo e dei concetti di base della matematica, passando attraverso attività senso-percettive, manipolatorie e grafiche.

Organizzazione

Si applicherà la flessibilità nel costituire gruppi di alunni da recuperare nelle due aree principali, nelle ore di contemporaneità.

Saranno formati gruppi di livello nell'ambito dell'aula.

Tali gruppi saranno curati nella 1° ora di contemporaneità dai due docenti di classe, che nella 2° ora si scambieranno i gruppi, dando in tal modo la possibilità alla classe di seguire gli insegnamenti/apprendimenti operati da ciascun docente.

La formazione dei gruppi riguarderà non solo gli alunni di una classe, ma anche quelli dell'altra classe del modulo ed anche, se ritenuto opportuno, di classi parallele, in orizzontale e in verticale.

Strumenti e mezzi

Si farà uso di schede operative graduate per difficoltà; si effettueranno esercitazioni varie orali e scritte mirate al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Verifica e valutazione

Si effettueranno verifiche settimanali e bimestrali; saranno realizzate a livello collegiale e mireranno a rilevare i livelli raggiunti nelle varie classi dai singoli alunni.

In seguito a ciò si effettueranno eventuali adeguamenti al Piano di attività nel caso in cui se ne presenti la necessità.

Detti adeguamenti saranno discussi e concordati nell'ambito dei moduli, perché risultino il più possibile pertinenti e ben organizzati.

La valutazione sarà operata nei riguardi dell'azione dei docenti e del progetto nella sua generalità.

- Appaiono demotivati verso l'apprendimento e l'istituzione scolastica.

- Sono scarsamente disciplinati e necessitano di continue sollecitazioni dell'insegnante poiché eludono le consegne affidate e disturbano e/o prevaricano gli altri.

Organizzazione

Ogni team curerà in maniera attenta ed autonoma l'organizzazione in modo che sia rispondente alle effettive necessità degli alunni e permetta loro di conseguire agevolmente gli obiettivi prefissati. Si applicherà la flessibilità nel costituire gruppi di alunni da recuperare nelle due aree principali, nelle ore di contemporaneità. Saranno formati gruppi di livello nell'ambito dell'aula. Tali gruppi saranno curati nella prima ora di contemporaneità dai due docenti di classe che, nella seconda ora, si scambieranno i gruppi, dando in tal modo la possibilità alla classe di seguire gli insegnamenti/apprendimenti operati da ciascun docente.

Verifica e valutazione

La verifica rappresenta il momento del controllo scolastico, il momento di raccolta delle informazioni. Tre sono i tipi di verifiche: verifiche di ingresso, verifiche del processo o in itinere, verifiche finali o sommative. Ognuna a un suo preciso tempo di esecuzione: all'inizio d'anno, durante e a fine anno. Ognuna con un suo scopo ben preciso:

- a) accertare le condizioni iniziali (primo passo da compiere) per costruire, sui livelli di partenza accertati, percorsi adeguati di apprendimento;
- b) verificare la progressione dei traguardi per misurare il livello di profitto, le abilità, le differenze di rendimento, rilevare eventuali lacune e predisporre quindi prove eventuali di recupero;
- c) accertare i risultati finali alla luce delle previsioni su cui si era fondata la programmazione. Le prove da effettuare saranno diversificate e differenti per tipologia: questionari, test, domande a completamento, a risposta chiusa/aperta, a scelta multipla, vero/falso, di comprensione, di applicazione, indagini a livello orale, conversazioni cliniche.