

**GIUSEPPE DESSÌ TRA CINEMA E TV**  
Rassegna di film ed approfondimenti  
Salone della Società Umanitaria, Viale Trieste, 126 - Cagliari  
ingresso libero

**Martedì 18 maggio**

ore 19.00:  
**Dagli anni '50 alla sceneggiatura di "Paese d'ombre"**  
Introduzione di Gianni Olla

ore 20.00 proiezione:  
**GIOVANNINO**  
di Massimo Mida (1962)

**LA SARDEGNA. UN ITINERARIO NEL TEMPO**  
di Giuseppe Dessì (1ª puntata, 1962)  
Regia di Libero Bizzarri  
Ideato e scritto da Giuseppe Dessì

**Giovedì 20 maggio**

ore 19.00:  
**Paese d'ombre**  
Narrazione di Gianluca Medas

ore 20.00 proiezione:  
**LA SARDEGNA. UN ITINERARIO NEL TEMPO**  
di Giuseppe Dessì (2ª puntata, 1962)  
Regia di Libero Bizzarri

**LA DISAMISTADE**  
di Libero Bizzarri (1962)

**Martedì 25 maggio**

ore 19.00:  
**L'altra faccia della luna. La Sardegna di Giuseppe Dessì**  
Introduzione di Sandro Maxia

ore 20.00 proiezione:  
**LA SARDEGNA. UN ITINERARIO NEL TEMPO**  
di Giuseppe Dessì (3ª puntata, 1962)  
Regia di Libero Bizzarri

**Venerdì 28 maggio**

ore 19.00:  
**Dessi e la Rai: dalla radio agli originali televisivi**  
Introduzione di Romano Cannas

ore 20.00 proiezione:  
**CRISTO TRA I MINATORI**  
di Massimo Mida (1967)  
Testo di Giuseppe Dessì

**LA TRINCEA**  
di Vittorio Cottafavi (1961)  
Soggetto e sceneggiatura di Giuseppe Dessì

**Martedì 1 giugno**

ore 19.00:  
**Il cinema... la Sardegna... Giuseppe Dessì**  
Dialogo con Salvatore Mereu ed Enrico Pau

ore 20.00 proiezione:  
**RITRATTO DI UN PITTORE**  
di Massimo Mida (1961)  
Commento e soggetto di Giuseppe Dessì

**LA MADRE DI NOSTRA FIGLIA**  
di Claudio Fino (1967)

**Martedì 8 giugno**

ore 19.00:  
**"Il disertore" tra romanzo e film**  
Introduzione di Nereide Rudas e Antonello Zanda

ore 20.00 proiezione:  
**IL DISERTORE**  
di Giuliana Berlinguer (1983)



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
ASSESSORATO DEGLI AFFARI GENERALI



Comune di Villacidro



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIE  
E LETTERATURE MODERNE



Comitato Nazionale  
per le Celebrazioni  
del centenario della nascita  
di Giuseppe Dessì



Fondazione  
Giuseppe  
Dessi



## GIUSEPPE DESSÌ E LA NARRATIVA BREVE

Seminario di studi

Facoltà di Lettere e Filosofia - loc. "Sa Duchessa"

**Giovedì 27 maggio ore 9:00** Aula delle tesi "B.R.Motzo"

Inaugurazione

**ROBERTO CORONEO**, Preside Facoltà Lettere e Filosofia

**MAURIZIO VIRDIS**, Direttore Dipartimento Filologie e Lett. mod.

**GIUSEPPE MARRAS**, Presidente Fondazione Dessì

**ANNA DOLFI**, Presidente Comitato nazionale celebrazioni Dessì

*Mi piace raffigurarmi [...] inizi e fini che sono in confronto come il mattino e la sera rispetto ai millenni (Giuseppe Dessì)*

*Vocazione novecentesca alla narrativa breve*

**SANDRO MAXIA**

*Tozzi e le forme brevi del narrare. Dal "poemetto in prosa" alle Novelle*

**VALERIA PALA**

*Tommaso Landolfi e il genere russo della povest'*

**MARCO MANOTTA**

*I racconti della sprezzatura: la narrativa breve del primo Moravia*

**CATERINA MARRAS**

*La prosa breve di Vittorio Sereni*

**ANDREA CANNAS**

*Calvino, l'ultrafilosofo, e le Cosmicomiche vecchie e nuove*

**ILARIA PUGGIONI**

*I racconti dalla Città bianca di Sergio Atzeni*

**Giovedì 27 maggio ore 16:00** Aula 17

*La narrativa breve di Giuseppe Dessì*

**GIOVANNI PIRODDA**

*Lettura di una novella di Dessì*

**FRANCESCA NENCIONI**

*Ballatoi, terrazze, cancelli e cortili: i luoghi di passaggio nei racconti di Dessì*

**IGNAZIO SIDDI**

*Il cacciatore distratto. La caccia e le armi in Dessì*

**VALENTINA MURTAS**

*Riflessioni sulla forma breve nel carteggio inedito Dessì-Mundula*

**DUILIO CAOCCI**

*Organizzare racconti: la struttura delle prime raccolte di Dessì*

**GONARIA FLORIS**

*Dessì, Deledda e le raccolte di novelle*

**Venerdì 28 maggio ore 9:00** Aula 17

*Retorica e poetica della narrativa breve*

**ALDO MORACE**

*I microracconti nella Farfalla di Dinard*

**GIOVANNA CALTAGIRONE**

*Due generi en abîme: l'enciclopedia e la voce enciclopedica*

**PIER PAOLO ARGIOLAS**

*Tra saggio e racconto. Teoria e prassi della forma breve*

**RITA FADDA**

*Lingua e stile nella scrittura deleddiana: la novella giovanile Donna Juseppa*

**ALESSIO GIANNANTI**

*Le novelle di guerra di De Roberto*

**FILIPPO SECHI**

*Fra romanzo e raccolta di racconti: il romanzo composito*

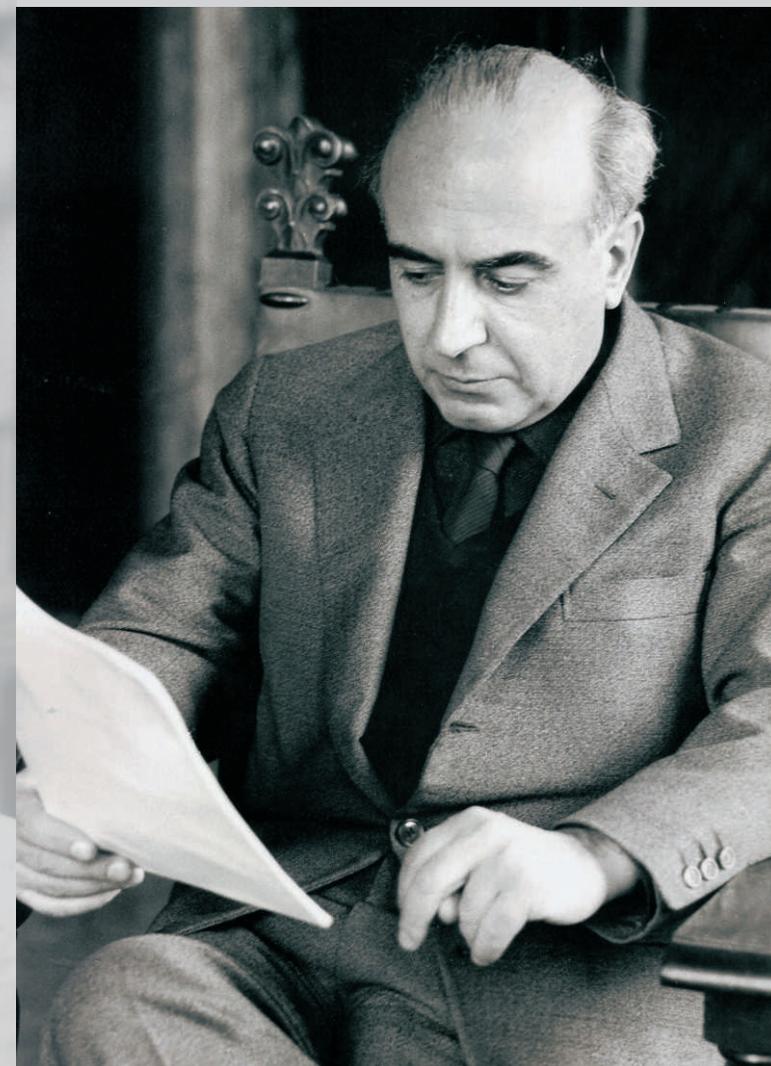
**ore 12:15** Aula 17

**GIANLUCA MEDAS**

*Il disertore*

Narrazione con musica di scena (ANDREA CONGIA, chitarra)

# Giuseppe Dessì. Immagini e narrazioni



**GIUSEPPE DESSÌ E LA NARRATIVA BREVE**

Seminario di studi

**27-28 maggio 2010**

Facoltà di Lettere e Filosofia - loc. "Sa Duchessa"

**GIUSEPPE DESSÌ TRA CINEMA E TV**

Rassegna di film e approfondimenti

**18 maggio - 8 giugno 2010**

Società Umanitaria - Cineteca Sarda di Cagliari