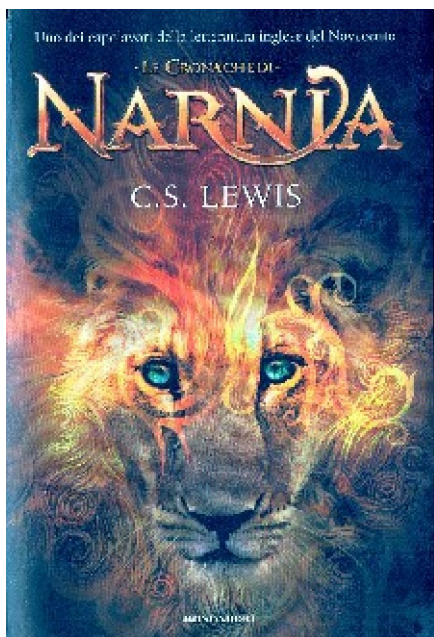


## “Le cronache di Narnia”



Viaggi fino alla fine del mondo, creature fantastiche, epiche battaglie fra il bene e il male: cosa avrebbe potuto aspettarsi di più un lettore?

Scritto nel 1949 da C.S.Lewis, “Il leone, la strega e l’armadio” inaugurò la serie di 7 volumi che sarebbe divenuta celebre come “**Le cronache di Narnia**”.

Un capolavoro che trascende il genere fantasy, ormai riconosciuto tra i classici della letteratura inglese.

C.S. Lewis lo scrisse con la dichiarata intenzione di rivolgersi ai bambini, ma non solo a loro. Era convinto, infatti, che “un libro non vale la pena di essere letto a 10 anni se non merita di essere letto anche a 50”. E questi splendidi romanzi fantastici conquistano davvero lettori di ogni età con la loro incredibile girandola di personaggi (fauni, ninfe, streghe, animali parlanti, eroici guerrieri), per il ritmo incalzante dell’avventura, ma anche per l’insolito spessore che tradisce l’immensa cultura di un autentico scrittore, noto medievalista dell’università di

Oxford, capace di attingere dalla vasta letteratura inglese quanto dalle allegorie dantesche.

C.S.Lewis nacque a Belfast nel 1898 e si laureò a Oxford in Lingua e letteratura inglese. A Oxford strinse amicizia con J.R. Tolkien e con Charles Williams e fu fellow e tutor di inglese per molti anni, prima di passare all’università di Cambridge come professore di inglese medievale e rinascimentale. Autore di importanti testi teorici di argomento letterario e religioso, fu anche scrittore prolifico e popolarissimo ed ebbe grande successo con il pamphlet “Le lettere di Berlicche” e con i romanzi della serie “Perelandra”.

I sette romanzi sul paese fantastico di Narnia sono la sua unica opera per l’infanzia. Lewis morì nel 1963.



### Il film

#### Regia di

Andrew  
Adamson

#### Data di uscita

Mercoledì  
21 Dicembre  
2005

#### Genere

Avventura -  
Fantasy

[http://www.disney.it/Film/narnia/main\\_it.html?cid=it&sec=init&subsec=init](http://www.disney.it/Film/narnia/main_it.html?cid=it&sec=init&subsec=init)

## Tre metri sopra il cielo



*Tre metri sopra il cielo* è un romanzo di vite quotidiane, una commedia romantica, un ritratto movimentatissimo di adolescenti allo sbando, ma anche una grande storia d' amore.

Le ragazze vestono con vestiti all' ultima moda, e si preparano ad incontrare il ragazzo della loro vita. I ragazzi invece si sfidano in gare di resistenza fisica, di velocità, di rischio.

Sullo sfondo di una frenetica vita di clan Step e Babi si incontrano.

Lei è una bravissima studentessa, lui un ragazzo violento, uno di quelli che passa le sue giornate in sella alla sua moto, in palestra, o al biliardo con gli

amici. Pur essendo di due mondi diversi alla fine si innamorano.

È questo che racconta Federico Moccia, l' autore del romanzo, nato a Roma nel 1963 e diventato un cult fra i giovani della capitale. Moccia lavora per il cinema come sceneggiatore e come autore dei testi televisivi, e ha voluto fare del suo romanzo un bellissimo film dove i protagonisti sono il bellissimo Riccardo Scamarcio che interpreta Step, e la bravissima attrice Kety Louise Sanders che interpreta Babi.

Sia il libro che il film hanno avuto molto successo e hanno raggiunto una grande fama anche in Portogallo, Russia, Giappone e Brasile. Visto che sono state vendute moltissime copie Federico Moccia ha deciso di far continuare il sogno che ha appassionato milioni di adolescenti con il libro: **Ho voglia di te!!!!**

Diletta Manzoni 2 ^A - Valeria Chiocca 2 A

## Ho voglia di te di F. Moccia



Il precedente romanzo, *Tre metri sopra il cielo*, si era concluso con una domanda di Step: "Riuscirò mai a tornare lì, dove solo gli innamorati vivono, tre metri sopra il cielo?".

Due anni dopo essersi trasferito a New York per dimenticare i dolori del passato, Step ritorna a Roma, di nuovo a casa, in sella alla sua moto per le strade di Roma. Ritrova la banda dei suoi amici di un tempo, ribelli ma un po' più consapevoli delle ferite che le esperienze e i dolori della vita possono lasciare. Ospitato dal fratello Pao-

lo, il ragazzo, grazie all'aiuto del padre, incomincia a lavorare nel mondo dello spettacolo, dove incontra la bella Ginevra, aspirante ballerina, una tipa particolare e diversa dalle altre ragazze. Si riavvicina alla madre, con cui aveva interrotto bruscamente i rapporti, ma inaspettatamente la riperde per sempre. Torna a frequentare l'amica Pallina, ex fidanzata del suo amico Pollo che ormai non c'è più... ma non riesce a dimenticare lei, la sua Babi, che, dopo averla rincontrata, scopre che si deve sposare. Questo provoca dei problemi con Gin che non riesce per il momento a perdonarlo.

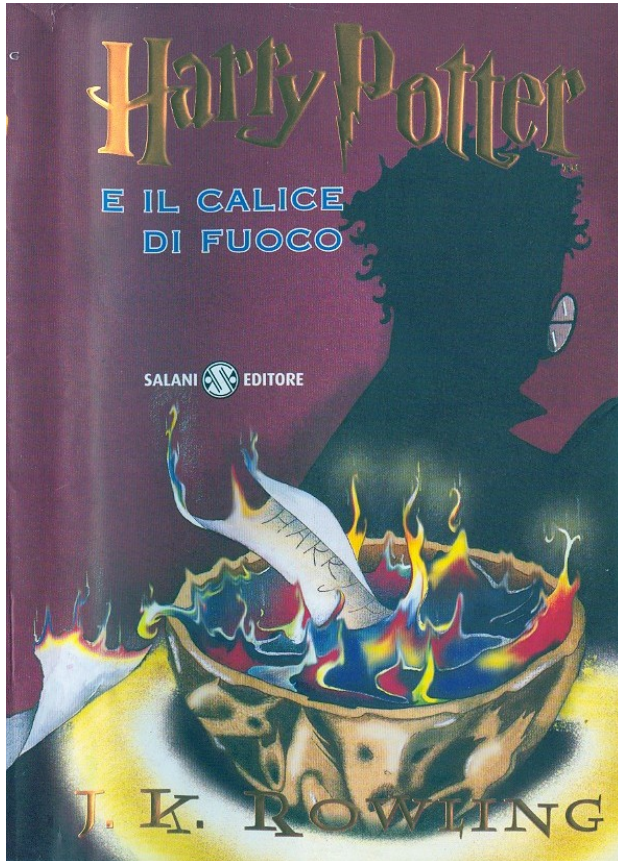
Con uno stile semplice e diretto, Federico Moccia, ci fa comprendere che spesso l'amore ha più fantasia di noi ed è sempre pronto a scompigliare i nostri piani, guidandoci in strade mai percorse. Federico Moccia (nato a Roma nel 1963) ci racconta una storia capace di toccare le corde del cuore, in cui i sentimenti sono i protagonisti assoluti.



## Harry Potter e il calice di fuoco

*Il celebre maghetto scopre l'amore*

Il quarto capitolo tratto dalla storia della scrittrice L. K. Rowling, "Harry Potter e il calice di fuoco" giunge sugli schermi di tutto il mondo nel 2005: il 17 novembre nel Regno Unito, il 18 in America e il 25 in Italia.



Il film, diretto da Mike Newell, prodotto da David Heyman e finanziato dalla Warner Brothers (con 120 milioni di dollari) rappresenta il quarto anno di Harry Potter a Hogwarts, la scuola di magia e stregoneria che frequenta.

A Hogwarts vi è il torneo Tremaghi in cui gli studenti prescelti dal noto calice di fuoco e rappresentanti le tre scuole partecipanti (Hogwarts rappresentata da Cedric Diggory e Harry anche se contro voglia, Durmastrong e Beauxbatons) devono sfidarsi in una serie di complesse e pericolose gare. Allo stesso tempo per Harry e i suoi amici si fa avanti l'adolescenza e così cominciano i primi problemi di cuore e inoltre Harry litiga per un lungo periodo di tempo con il suo migliore amico Ronald. In questo tema rientra l'arrivo nella scuola dello studente bulgaro (dalla scuola di Durmastrong) Victor Krum, superstar del Quiddich (lo sport dei maghi) che semina

gelosia tra Ron e Hermione.

Il film comincia con la gita della famiglia Weasley, Harry e Hermione alla finale della coppa del mondo di Quiddich in cui spaventosi e terrificanti segnali indicano il ritorno di Voldemort. Il film prosegue poi con le tre rischiose gare del torneo, mentre Lord Voldemort, detto anche TU-SAI-CHI cerca di uccidere Harry e con il suo sangue di rinascere dai regni dei morti in tutta la potenza.

In questo fantastico thriller però Harry (Danyel Radcliffe) è più vulnerabile e scopre di poter fare affidamento solo su se stesso senza contare sempre sugli adulti.

Accanto a Harry, Ron e Hermione compaiono ancora Hagrid (Robbie Coltrane), Silente (Michael Gambon), Sirius Blak (Gary Oldman), il professor Piton (Alan Rickman) e la professoressa McGranitt (Maggie Smith). Inoltre compare un nuovo personaggio, la giornalista Rita Skeeter (Miranda Richardson), più interessata sugli amori degli studenti e ai pettegolezzi che alle notizie vere e proprie.

Ilaria Del Giudice - 2^A