

COMITATO SCIENTIFICO

MARIA ACCAME LANZILLOTTA (Roma), NECDET ADABAG (Ankara), MARIO AGRIMI (Napoli), JOHN AHERN (Vassar College, Poughkeepsie, NY), GIAN CARLO ALESSIO (Venezia), GLORIA ALLAIRE (Univ. of Kentucky, Lexington), MARIA JOÃO ALMEIDA (Lisbona), GUIDO ARBIZZONI (Urbino), ELISABETH AREND (Brema), PETER ARMOUR (Egham), PAOLO BÀ (Arezzo), MARIA ESTHER BADIN (Buenos Aires), ZYGMUNT G. BARAŃSKI (Cambridge), GIORGIO BÀRBERI SQUAROTTI (Torino), JOHN C. BARNES (Dublino), TEODOLINDA BAROLINI (Columbia Univ., New York), JOHANNES BARTUSCHAT (Strasburgo), CHRISTIAN BEC (Parigi), MARVIN B. BECKER (Univ. of Michigan, Ann Arbor), GINO BELLONI (Venezia), LUCIANO BELLOSI (Siena), DAVID P. BÉNÉTEAU (Seton Hall Univ., South Orange, NJ), CARLO BERTELLI (Univ. della Svizzera Italiana, Mendrisio), ROBERTO BERTONI (Dublino), FILIPPO BETTINI (Roma), MIRKO BEVILACQUA (Roma), CONCETTA BIANCA (Roma/Firenze), VANNA BIGAZZI LIPPI (Firenze, Accad. Crusca), GIANCARLO BIGUZZI (Pontificia Univ. Urbaniana), MIREILLE BLANC-SANCHEZ (Grenoble), PIERO BOITANI (Roma), ROBERTO BONFIL (Gerusalemme), LUIGI BORGIA (Firenze, Sovr. Archiv. per la Toscana), MIKLÒS BOSKOVITS (Firenze), STEVEN BOTTERILL (Univ. of California, Berkeley), VANNI BRAMANTI (Padova), MICHAEL BRATCHEL (Johannesburg), GIUSEPPE BRINCAT (Malta), GENE A. BRUCKER (Univ. of California, Berkeley), FURIO BRUGNOLO (Padova), DAINIUS BŪRĖ (Vilnius), ALBERTO BUSIGNANI (Firenze), NELIA CACACE SAXBY (Città del Capo), THEODORE J. CACHEY JR. (Univ. of Notre Dame, IN), RINO CAPUTO (Roma), FRANCO CARDINI (Firenze), MYRIAM CARMINATI (Montpellier), STEFANO CARRAI (Siena), CARLO CARUSO (St. Andrews), RAFFAELLA CASTAGNOLA (Ginevra/Zurigo), ARRIGO CASTELLANI (Firenze), FLAVIO CATENAZZI (Tegna), CLAUDE CAZALÉ BÉRARD (Lilla), SOMBAT CHANTORNVONG (Bangkok), PAOLO CHERCHI (Univ. of Chicago, IL), GIOVANNI CHERUBINI (Firenze), MARIA GRAZIA CIARDI DUPRÉ DAL POGGETTO (Firenze), MASSIMO CIAVOLELLA (UCLA, Los Angeles), MARCELLO CICCUTO (Pisa), MICHELE CILIBERTO (Firenze), PAUL COLOMBANI (Nantes), GIORGIO COLUSSI (Helsinki), ANTONIO CORSARO (Ferrara/Urbino), ROBERTO CRESPO (Leida), ALFONSO D'AGOSTINO (Milano), GIGETTA DALLI REGOLI (Pisa), MAURIZIO DE BENEDICTIS (Roma), DARIO DEL PUPPO (Trinity College, Hartford, CT), ANDREA DE MARCHI (Udine), PIETER DE MEIJER (Amsterdam), COSTANZO DI GIROLAMO (Napoli), PETER DINZELBACHER (Esbjerg), ROCCO DISTILO (Cosenza), PETER DRONKE (Cambridge), SMARANDA ELIAN BRATU (Bucarest), DENIS FACHARD (Nancy), CONOR FAHY (Londra), GRAZIELLA FEDERICI VESCOVINI (Firenze), MONICA FEKETE (Cluj), ENRICO FENZI (Genova), MICHELE FEO (Firenze), VINCENZO FERA (Messina), BRUNO FERRARO (Auckland), ANTONIA FONTANA (Dir. della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze), WILLIAM FRANKE (Vanderbilt Univ., Nashville, TN), ELISABETTA FRÉCENON (Saint-Étienne), FRANCESCO FURLAN (Parigi), GLORIA GALLI DE ORTEGA (Mendoza), FRANCO ALBERTO GALLO (Bologna), GIAN CARLO GARFAGNINI (Firenze), GUGLIELMO CORNI (Ginevra), ANTHONY GRAFTON (Princeton Univ., NJ), COLETTE GROS (Marsiglia), PASQUALE GUARAGNELLA (Bari), JEANNINE GUÉRIN DALLE MESE (Poitiers), MARZIANO GUGLIELMINETTI (Torino), BODO CUTHMÜLLER (Marburgo), HYEONG KON HAN (Seul), WALTER HAUG (Tubinga), FRANK-RUTGER HAUSMANN (Friburgo in Brisgovia), KLAUS W. HEMPFER (Berlino), IRENE HJUMANS TROMP (Leida), WILLI HIRDT (Bonn), DIRK HOEGES (Hannover), ROBERT HOLLANDER (Princeton Univ., NJ), LLOYD H. HOWARD (Victoria), HINRICH HUDDÉ (Erlangen-Norimberga), DANIELA IANEVA (Sofia), RITA IANNINO SINCHENKO (Montevideo), AMILCARE A. IANNUCCI (Toronto), MOHEB SAAD IBRAHIM (Il Cairo), ALEKSANDR ILJUSCIN (Mosca), ANTONIO ILLIANO (Univ. of North Carolina, Chapel Hill), GIOVANNA IOLI (Torino), SUZANNE ISKANDER (Il Cairo), TOMOTADA IWAKURA (Kyoto), LUCIO IZZO (Aix-en-Provence), ANDREAS KABLITZ (Colonia), ERIKA KANDUTH (Vienna), VICTORIA KIRKHAM (Univ. of Pennsylvania, Philadelphia), CHRISTOPHER KLEINHENZ (Univ. of Wisconsin, Madison), PETER KOCH (Berlino), HENNING KRAUSS (Augusta), JILL KRAYE (Londra, Warburg Institute), WLADIMIR KRYSINSKI (Montreal), RICHARD H. LANSING (Brandeis Univ., Waltham, MA), PÄR LARSON (Firenze, Accad. Crusca), MANFRED LENTZEN (Münster), ANNA LAURA LEPSCHY (Londra), KLAUS LEY (Magonza), ANDREA LOMBARDI (San Paolo), CARLOS LÓPEZ CORTEZO (Madrid), MARCO LUCCHESI (Rio de Janeiro),

ALBERT N. MANCINI (Univ. of Ohio, Columbus), FRANCO MANCINI (Bologna), MASSIMILIANO MANCINI (Roma), PAOLA MANNI (Firenze/Chieti), JEAN-JACQUES MARCHAND (Losanna), MARINA MARIETTI (Parigi), RITA MARNOTO (Coimbra), MARIO MARTI (Lecce), JOSÉ V. DE PINA MARTINS (Lisbona), ENZO MATTESINI (Perugia), GIUSEPPE MAZZOTTA (Yale Univ., New Haven, CT), ALDO MENICHETTI (Friburgo), ROBERTO MERCURI (Roma), ANNA MESCHINI PONTANI (Padova), NICOLÒ MINEO (Catania), FRANCESCO FILIPPO MINETTI (Cremona/Pavia), ULRICH MÖLK (Gottinga), RAUL MORDENTI (Roma), ARNALDO MOROLDO (Nizza), ZARĀO MULJAČIĆ (Berlino/Zagabria), MARIA DE LAS NIEVES MUÑIZ MUÑIZ (Barcellona), GABRIELE MURESU (Roma), ENRICO MUSACCHIO (Alberta University), FRANCO MUSARRA (Lovanio), JEAN-LUC NARDONE (Tolosa), HANS-JÖRG NEUSCHÄFER (Saarbrücken), NERIDA NEWBIGIN (Sydney), GIUSEPPE NICOLETTI (Firenze), JANE NYSTEDT (Stoccolma), PAOLO ORVIETO (Firenze), MARCO PAOLI (Lucca), MICHEL PAOLI (Univ. di Piccardia, Amiens), ANTONIO PAOLUCCI (Firenze, Sovr. ai Beni A.A.A.S.), EMILIO PASQUINI (Bologna), NICHOLAS PATRUNO (Bryn Mawr College, PA), MARIO PAZZAGLIA (Bologna), CARLO PEDRETTI (UCLA, Los Angeles), JIRI PELAN (Praga), CLAUDE PERRUS (Parigi), LINO PERTILE (Harvard Univ., Cambridge, MA), MICHELANGELO PICONE (Zurigo), THÉA STELLA PICQUET (Aix-en Provence), MARIE-FRANÇOISE PIÉJUS (Parigi), MARZIO PIERI (Parma), GIULIANO PINTO (Firenze), MICHEL PLAISANCE (Parigi), ULAR PLOOM (Tallinn), FRANCO POLCRI (Sansepolcro, Dir. Archivio Arcivescovile), GIOVANNI PONTE (Genova), WILHELM PÖTTERS (Würzburg), MARIA PREDELLI (Mc Gill Univ., Montreal), EDGAR RADTKE (Heidelberg), EUGENIO RAGNI (Roma), GERHARD REGN (Monaco di Baviera), BRIAN RICHARDSON (Leeds), FRANCISCO RICO (Barcellona), DIETMAR RIEGER (Giessen), SILVIA RIZZO (Roma), DAVID ROBEY (Reading), LUCIANO ROSSI (Zurigo), DORIS RUHE (Greifswald), PASQUALE SABBATINO (Napoli), MAHMUT SAKIROGLU (Ankara), GEZA SALLAY (Budapest), PIOTR SALWA (Varsavia), FEDERICO SANGUINETI (Salerno), PETER SARKOSZY (Roma), SELENE SARTESCHI (Pisa), GENNARO SAVARESE (Roma), PETER LEBRECHT SCHMIDT (Costanza), JEFFREY T. SCHNAPP (Stanford Univ., CA), JOHN A. SCOTT (Perth), GIOVANNI SINCIROPI (Univ. of Connecticut, Storrs/Lucca), SALAMA MOHAMED SOLIMAN (Il Cairo), EMILIO SPECIALE (Univ. of Michigan/Roma), PALLE SPORE (Odense), ANTONIO STÄUBLE (Losanna), RUGGERO STEFANINI (Univ. of California, Berkeley), KARLHEINZ STIERLE (Costanza), PASQUALE STOPPELLI (Roma), H. WAYNE STOREY (Indiana Univ., Bloomington), FRANCO SUITNER (Venezia), LUIGI SURDICH (Genova), BLERINA SUTA (Elbasan), HELGA TEPPERBERG (Cluj), ANTONIA TISSONI BENVENUTI (Pavia), LŪ TONGLIU (Pechino), GILBERT TOURNOY (Lovanio), MAGNUS ULLELAND (Oslo), NGUYEN VAN HOAN (Hanoi), SERGE VANVOLSEM (Lovanio), UGO VIGNUZZI (Roma), CLAUDIA VILLA (Bergamo), JAN VLADISLAV (Sèvres), INNA PAVLOVNA VOLODINA (San Pietroburgo), ELISSA WEAVER (Univ. of Chicago, IL), CHRISTOF WEIAND (Heidelberg), STANISLAW WIDLAK (Cracovia), RONALD G. WITT (Duke Univ., Durham, NC), HEINZ WILLI WITTSCHIER (Amburgo), JOHN R. WOODHOUSE (Oxford), PETER WÜNDERLI (Düsseldorf), ALI XIHKU (Tirana), MICHELANGELO ZACCARELLO (Oxford), DIEGO ZANCANI (Oxford), AGOSTINO ZIINO (Roma), LETIZIA ZINI ANTUNES (Assis, San Paolo), F. FRANK ZÖLLNER (Lipsia), GERASIMOS ZORAS (Atene), ANDREA ZORZI (Firenze).