



La voix d'Agna



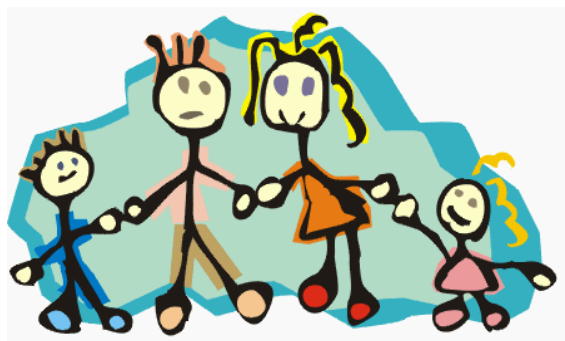
Personnages du XXe siècle: Jean Paul 2

Les jeunes gens et leurs opinions à propos d'un homme qui a marqué l'histoire du XXe siècle. Ceux qui l'ont rencontré racontent de lui...

Jean Paul 2 a été un grand pèlerin d' une nouvelle évangélisation et un grand pape. Il a vécu pendant l'occupation nazi et communiste de la Pologne. Une fois devenu pape il a inventé les rendez-vous des Journées mondiales de la jeunesse, il a poursuivi le dialogue oecuménique et la réconciliation avec les juifs. Il a réuni les leaders religieux pour la paix à Assise, il a rencontré la plupart des chefs d' Etat; il a défendu les droits de l' homme, prôné une culture de la vie et il a soutenu le mouvement populaire qui a entraîné le chute du régime communiste polonais. Je suis allé à Rome pour rendre visite au pape en 2000 et je rappelle ce moment-là quand je l'ai vu. Je pense que Jean Paul 2 a été un grand pape et un grand homme qui a combattu pour la paix. *Maddalena Paolicelli, III H.*

Karol Wojtyla est le pape appelé aussi Jean Paul 2. Il a vécu sa jeunesse à l'époque de l'occupation nazi de Wadowice, la ville où il était né, et de toute la Pologne. Il était étudiant et il a interrompu ses études. Mais Karol a continué à étudier même si, pendant 4 ans, il a travaillé comme ouvrier dans une carrière de pierre d'abord, puis dans une usine chimique. En plus il intègre une troupe théâtrale d'avant garde qui travaille dans la clandestinité. Une fois prêtre, Karol a fait une activité pastorale grâce à laquelle il est devenu évêque et plus tard pape. Jean Paul 2 Karol a inventé les journées mondiales de la jeunesse et a milité pour la paix dans le monde entier. Moi aussi, comme beaucoup d'autres jeunes, je suis allé à Rome pour rendre visite au pape Jean Paul 2 le 9 octobre

2003 pour la béatification de Mère Thérèse de Calcutta ; pour moi ça a été très beau de regarder le pape et d'écouter sa voix. Je pense qu'il était une personne très très bonne qui a toujours pensé aux jeunes, et que les jeunes ont beaucoup apprécié. J'ai aussi des souvenirs de cette journée : un petit tableau et un



Scuola
Secondaria di
Primo Grado
Nicola Festa –
MATERA

Anno 1, Numero 2

NOVEMBRE /
DICEMBRE
2005

Notizie di rilievo
Sommario

- ☺ La ripresa della scuola
- ☺ L'amicizia in classe
- ☺ Personaggi del XX sec
- ☺ Interviste di fantasia
- ☺ Lettere
- ☺ ... ed altro ancora

L'amitié au collège

**L'amicizia
a scuola:
tre anni
insieme.**

Dès le premier jour du collège j'ai déjà eu un très bon rapport avec mes copains parce que je connaissais beaucoup de monde. Encore aujourd'hui, je vais d'accord avec mes amis. Nous nous rencontrons presque tous les jours aussi au dehors de l'école. Ils sont vraiment sympathiques mes copains ! (*Angelo P. aolicelli, III H*)

Pendant ces trois années de collège, j'ai fait amitié avec tous les camarades de ma classe, en particulier avec Viviana, Brunella, Valentina et Carmela, même si elle est maintenant dans une autre classe. Avec Viviana nous sommes des amies très proches. Nous partageons beaucoup de choses et parfois nous nous racontons aussi des questions d'amour. Pendant les années du collège mes expériences sont positives même avec les profs. Les rapports qu'on a établis entre nous sont merveilleux ! (*Valentina Tarasco, III H*) .

Mon expérience avec mes amis de classe est très positive. Environ moitié des élèves de la classe, nous nous connaissons très bien déjà au temps de l'école élémentaire, alors que, avec les autres nous avons fait connaissance peu à peu. Le premier jour du collège je me suis immédiatement liée d'amitié avec Elisabetta et Anna. Je les ai trouvées très sympathiques. Après nous sommes devenus une classe très homogène et unie. Au début nous étions très vifs et nombreux. Une fois grandis, notre attitude est changée : maintenant nous sommes arrivés en IIIe et nous sommes grands physiquement et mentalement ...mais nous sommes toujours nombreux et vifs. (*Maddalena Paolicelli, III H*)



Les français à la table

Au petit déjeuner les Français boivent du café noir ou au lait, du thé, de chocolat ou du jus de fruit. Ils mangent des biscottes, des croissants, des céréales ou des tartines de pain avec du beurre ou de la confiture. Au déjeuner ils mangent des légumes verts, des pommes de terre, de la viande ou du poisson, du riz ou des pâtes comme garniture. Ils boivent de l'eau, du vin ou de la bière ; les jeunes boivent de l'eau, du jus d'orange ou du coca. Quand ils ne mangent pas chez eux, les Français vont au restaurant où ils prennent souvent un plat. Au dîner ils mangent aussi des pommes de terre ou des pâtes et du jambon.



Conversation avec Alberto Angela

Une interview imaginaire à un personnage italien très aimé des jeunes.

- Bonsoir. Je voudrais vous faire une interview.
- Bien sûr !
- Il y a beaucoup de temps que vous faites des programmes télévisés ?
- Il y a plus de dix ans.
- Ça vous plaît beaucoup ?
- Oui, surtout parce que, grâce à mon travail, je voyage beaucoup.
- Parlez moi un peu de votre journée type, lorsque vous préparez une émission.
- Le matin de bonne heure, après le petit déjeuner, toute la troupe se rassemble pour décider comment faire le film, puis on fait les reprises et on les revoit. Si elles ne vont pas bien, on les refait.
- Est-ce que vous vous arrêtez jamais ?
- Bien sûr ! Au déjeuner, nous faisons une pause tous ensemble et puis nous reprenons à travailler.
- Jusque au soir ?
- Oui, s'il est nécessaire.
- Ça n'est pas trop fatigant ?
- Bien sûr, mais j'adore beaucoup ce travail.
- Merci pour l'entrevue. Nous regarderons avec intérêt vôtres transmissions.

Claudio Sannicola, III H.

Une journée bien remplie

Le matin quand maman me réveille vers 7 heures et quart, je me lève. Mais en été, quand je ne vais pas à l'école, je me lève plus tard, vers 11 heures et demie. Je me douche et je m'habille, je me brosse les cheveux et je prépare mon sac. Après, à 8 heures je sors pour aller à l'école.

A 10 heures et demie je prends mon petit déjeuner à l'école. Et à 1 heures et demie je sors de l'école et je rentre à la maison. L'après-midi je fais mes devoirs et après, je vais avec mes copains jouer à le ballon. Le soir, après le dîner avec maman et ma soeur, je regarde la télé et je vais me coucher.

En été, quand on est en vacances, je peux aller me coucher beaucoup plus tard, quand il fait nuit.

Martina Manicone, II I.

**Lo spazio
dell'intervista
immaginaria è
dedicato a....**

Piero Angela

SEDE CENTRALE: VIA LANERA, 55
MATERA
SUCCURSALE: PIAZZA
SANT'AGNESE - MATERA

Tel.: 0835 332552
Tel. 0835 310041
E-mail: festaagna@virgilio.it
Www.web.tiscali.it/nicolafesta



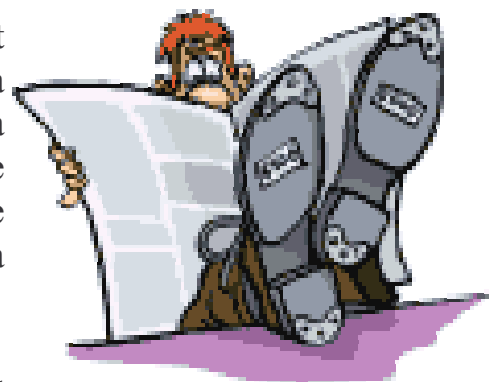
L'ANGOLO DEI MONUMENTI

La Torre Eiffel, che si erge con i suoi 324 m d'altezza (compresa l'antenna) sopra la città, fu eretta in occasione dell'Esposizione parigina del 1889. Progettata dall'ingegnere francese Gustave Eiffel, questa imponente costruzione in ferro è un capolavoro della tecnologia del XIX secolo.



On se présente

Je m'appelle Samantha, j'ai 13 ans et j'habite à Matera. J'ai les cheveux et les yeux marron. Je suis assez grande. J'ai un frère Patrick. Il a 9 ans. Il a les cheveux et les yeux marron. Mon frère est petit mais il combine toujours des malheurs ! Je vais à la piscine le lundi et le jeudi avec Patrick. J'aime aller à la piscine parce que c'est un souvenir de la mer. Mon frère ne sais pas nager. Ca me semble une bétise ! La matière que je préfère à l'école est l'art. Mon père est maçon. Ma mère ne fatigue pas toujours. *Samantha Battilomo III I*



Je m'appelle Luca Montemurro, j'habite à Matera. Je suis grand 1mètres et 60, j'ai les cheveux court et blond foncé ; j'ai une carnation claire, j'ai une face ovale, un nez petit et j'ai les yeux verts. Je suis né à Tricarico en 1992. J'ai un frère qui s'appelle Maurizio ; il a 17 ans et il va en quatrième classe au lycée Scientifique. Ma mère s'appelle Anna elle travaille à le « A.S.L. », elle est une infirmière. Mon père s'appelle Domenico, il travaille à le « A.S.L. », il est un employé. Je fais du sport, je fréquente le gymnase le mardi et le jeudi, mais j'adore jouer au volley et à l'ordinateur. *Luca Montemurro III I*