

LLDi GIORNATE
DI GIOCO
A TRENTO
SAN DONÀ DI TRENTO
SALA CIRCOLO ORIZZONALE



SABATO 22 MARZO 2003
DOMENICA 23 MARZO 2003

Wa.R.p.
War & Role playing Games

TENEBRAE

LA RESA DEI CONTI



MARIA



Tenebrae – La resa dei conti

La Storia fino ad ora ...

Anno Domini 1199?

Sono passati oltre cinquant'anni da quando un criminale di nome **Magnus**, è stato giustiziato sul ponte di San Lorenzo, sotto il quale scorre l'Adigium (in quella che oggi è chiamata "la tonca"), accusato d'eresia, stregoneria e omicidio.

L'inquisizione ha fatto il suo dovere, ma il giorno dopo dell'esecuzione, Tridentum si è risvegliata in quello che oggi è chiamato **l'incubo di Magnus**: l'intera città, infatti, è stata portata in un mondo di tenebre, abitato da demoni e da barbari.

Solamente la guida illuminata **del principe Massimiliano** ha permesso alla città di salvarsi: il vescovo, infatti, ha organizzato una milizia, che ha combattuto i demoni, e ha stretto alleanza con le tribù delle lande demoniache (così sono chiamati i territori circostanti a Tridentum dai barbari), in cambio di cibo.

La lotta dei demoni è continuata per tutto questo tempo..

Alcune note ...

Magnus: tutto quello che si sa di quest'uomo è che era un servitore di Satana, sulla Terra. Ricercato per i suoi crimini in tutto il Sacro Romano Impero Germanico del tempo, fu catturato a Tridentum (Trento) e ucciso nella "tonca", che consiste nel rinchiudere il carcerato in una gabbia e lasciarlo affogare nel fiume Adigium. Magnus subì questa sorte, ma il suo corpo non fu mai ritrovato...

Incubo di Magnus: il malvagio stregone, prima di morire, maledisse tutta Tridentum, invocando il potere di Satana. Il giorno dopo il sole non sorse più, l'oscurità avvolse per sempre tutta Tridentum e tutti coloro che si trovavano nelle sue mura, portandoli nelle lande demoniache.

Le Lande demoniache: le lande sono un territorio ostile e inospitale. Il cibo scarseggia, come pure i fiumi che attraversano questo mondo sconosciuto ed oscuro, dove il sole non esiste ed il clima (tuttavia mite), permette la vita di pochi esseri viventi. Abitato dai demoni e dai barbari e da poche specie vegetali tra cui il misterioso frutto viola, Svetz, è una terra in gran parte sconosciuta..

Demoni: i veri signori delle lande sono esseri mostruosi che amano cacciare i barbari e distruggere tutto quello che incontrano, comprese le poche forme di vita che sopravvivono nelle lande. Non si sa nulla sulle loro vere motivazioni o degli obbiettivi che cercano di perseguire.

Barbari: simili come aspetto agli umani di Tridentum, hanno però costumi completamente diversi. Sono guerrieri forti e valorosi, che combattono una guerra persa in partenza contro i demoni. Alcune delle loro femmine, dette maghe selvagge, sono in grado di padroneggiare la magia dei demoni e piegarla al loro servizio.

Tridentum (nome Latino di Trento): trasportata dal potere di Magnus nelle lande, è l'unica città conosciuta costruita dagli uomini in questo mondo. La città, durante questi cinquant'anni di scontri e lotte per la sopravvivenza, ha sofferto momenti davvero drammatici, ma grazie alla guida del principe Vescovo Massimiliano, si è sempre ripresa, ed ha instaurato buoni rapporti con i barbari delle valli vicine.

Principe Vescovo Massimiliano: E' lui la guida carismatica della città. Salito al potere quanto Tridentum era ancora sulla terra, ha mantenuto il suo ruolo anche dopo l'Incubo di Magnus. E' grazie alla sua illuminata guida che i cittadini hanno sopportato lo stravolgimento delle loro vite nelle Lande demoniache.

Maria

Il suo amore.. lo avevo dimenticato, dopo tutto questo tempo.

Come ho potuto?

Cesare: l'unico che mi ha amata per quello che sono dentro e non per il mio aspetto, di cui non sono mai soddisfatta,.. come se contasse davvero qualcosa adesso.

Paolo? Il suo sorriso mi porta un incubo davanti agli occhi.. Paolo è un demone! Ma come è possibile? Non è vero! Lo amavo! Larin lo amava! Quanto ho odiato quella barbara per le attenzioni che riceveva da Paolo!

Balthazar, i demoni, la fortezza.. è come se tutto si mischiasse in un vortice con una luce in mezzo.

Cado in ginocchio.

Le mie braccia sono libere dopo molto tempo, libere dalla loro prigionia: sento il dolore delle invisibili ferite che mi coprono il corpo.. sento un dolore immenso alle gambe e non solo.

Ricordo tutte le umiliazioni patite, tutti i divertimenti a cui Paolo e i demoni mi hanno obbligata.. pare un'eternità in un solo istante, tutto quel dolore, che non lascia ferite, se non nell'anima.

Ma non è cancellato! E' lì che mi guarda, come mi guarda la piccola Maria: la ladra di strada, da sola in una città ostile che non sa aiutare chi ne ha veramente bisogno, che è capace solamente di portare avanti una guerra infinita contro dei nemici invincibili.

Maria che vive nei sotterranei ancora più bui di Tridentum, assieme a tutti i reietti come lei, protetti dalle pattuglie della milizia, che raramente scendevano nelle fogne di Tridentum, la sua casa a quei tempi. Maria che corre in quei bui corridoi senza fine, senza vedere una luce in fondo, corre verso passaggi sicuri che solo lei conosce, posti dove le guardie non la possono trovare e dove è possibile entrare ed uscire a piacimento.

Maria che trova negli angoli bui della città dei pezzi di Svezz buttati via, che li mangia con avidità, cercando di ingozzarsi il più possibile, perché sa che potrebbe non mangiare per molti altri giorni..

Maria l'assassina che uccise Costantino, il suo oppressore, che prima l'aveva persuasa di avere un buon lavoro per lei, e poi l'aveva obbligata a lavorare per lei sempre, ad ogni ora ed in ogni modo.

Maria l'amante e la moglie di Cesare: la donna che era felice nelle sue braccia, felice perché finalmente stava avendo dalla vita quello che non aveva mai avuto. Qualcuno da amare.

Maria la donna che vide Cesare ucciso dalla peste, morire senza neppure poterlo abbracciare!

Maria la bambina che vide i suoi genitori uccisi dalla peste, accatastati da gente come Marius e Pietro: servitori ciechi e inflessibili del potere.

Loro bruciati come spazzatura, dimenticando o meglio, chiudendo gli occhi dinanzi alla loro umanità.

Maria la silenziosa e invisibile protettrice del Vescovo Massimiliano che, per scampare ad un esilio nelle lande, accetta di servirlo senza fiatare, sperando un giorno di essere liberata dalla sua prigionia.

Maria che odia tutti gli stolti soldati ciechi e sordi della milizia.

Maria che vede nelle lande la sua casa, mentre si prepara ad un viaggio senza ritorno nella città dei demoni: la stessa piccola Maria che conosce i barbari, impara la loro lingua, conosce molti barbari che sono solamente una caricatura di guerriero, come Kajin; grandi, forti, ma con poco cervello... appena in grado di imparare le basi del Latino, ma nulla di più, ma persone degne di fiducia e di rispetto, come dell'amicizia..

Maria che soffre in silenzio, perché nessuno la può ascoltare.

Maria che alza il pugnale ancora una volta, per uccidere Malin, colui che ha ucciso il vescovo Massimiliano, la persona che era obbligata a proteggere..

Maria, Maria, Maria...

Esisterà un luogo dove posso vivere felice?

Alzo lo sguardo.

La luce è ancora lì che mi guarda, che mi sorride.

Mi fanno male gli occhi quando lo riconosco, quando sorrido, quando piango, quando insomma il mio cuore mi ricorda che sono ancora umana, forse non per una punizione, ma per grazia divina.

Mi scopro a ringraziare un essere in cui non ho mai creduto, ma che ora esiste, e mi ha ridato la cosa più cara in tutta la mia vita.

Lui sembra sorpreso che l'abbia riconosciuto.. sembra così distante, come lo è la terra dalle lande.

"Cesare!"

Il mio urlo deve risuonare in tutto questo pazzo mondo, ma non mi importa: tutti devono sentirlo!

Mi getto verso di lui, pronta ad abbracciarlo, ma è come se non esistesse..

Mi paralizzo, quando capisco che Cesare è davvero morto: la sua anima è davanti a me, pronta a parlarmi, ma non potrò mai più stringerlo a me.. pare che tutte le fesserie che diceva Pietro sulla fede alla fine siano vere.. e dire che non ci ho mai creduto.. ma ora so che sono vere!

Cesare ne è la prova.. lui è tornato dalla morte per me! Perché mi ama e io lo seguirò ovunque lui andrà!
Poco importa: sono libera! Cesare è con me e i miei compagni si reggono ancora in piedi!
La speranza non è morta! Io starò per sempre con Cesare, troverò il modo!

Cesare, l'unico uomo che io abbia mai amato è qui, davanti a me, o meglio, è qui quello che è stato risparmiato dalla peste, molti anni fa. Ho sempre tenuto con me il pugnale che mi aveva regalato, e che in questi anni mi ha sempre aiutata: è l'unica cosa che mi rimane di lui, l'unica cosa materiale che mi lega a lui! Ma cosa dico? Io devo sapere .. devo sapere che cosa gli è successo, e come faremo a riabbracciarci, ancora una volta.. Lui è tornato per me, per salvarmi con il suo amore!
Cesare è di nuovo con me, e nessuno riuscirà a separarci!

Cesare.. **Pietro** lo guarda esterrefatto: forse tutte le sue parole sulla fede non nascevano da una sua vera convinzione, dopo tutto. Ma ha ragione! Per fortuna, ha ragione! Ed io.. grazie anche a Pietro ho fede? Lui mi potrà spiegare... Mi chiedo se quel vecchio che ho davanti sia ancora Pietro: rabbrivisco mentre vedo il suo braccio, o meglio il nuovo braccio che ha: per nessun motivo al mondo deve toccarmi con quella cosa! Che dico? Non oso immaginare la sua sofferenza, il male che i demoni hanno infierito su di lui! Lui, che è così vecchio! Perché è ancora vivo? Alla sua età, dopo tutto quello che gli è successo, non dovrebbe essere oramai morto? Non importa..
Ma perché lui, con i suoi poteri non è riuscito a scoprire in Paolo un demone? Perché non ci ha protetto? E' anche colpa sua se tutto questo ci è successo!

Lo sguardo di **Marius** è concreto, e non perso nel vuoto come quello di Pietro.
Finalmente anche lui capisce che cosa vuol dire essere imprigionati.. bastardo! Lui, capo degli aguzzini quando ero in carcere per l'uccisione di Costantino! Non hanno mai creduto che mi sono difesa dall'ennesimo abuso di Costantino, che non l'ho ucciso perché sono "posseduta dai demoni, una volgare assassina.." (parole di quelli come lui, tutti uguali sono! Servitori ciechi e senza scrupoli del potere!).
Maledetto.. Marius, bastardo egoista pieno di se, incapace di vedere oltre il suo naso.. ora capisci che cosa vuol dire essere torturati e imprigionati per mesi?
La giustizia divina, finalmente, ti ha punito per tutto il male che hai fatto a me e a tutti gli abitanti di Tridentum!

Un'ombra si muove, sulla mia destra.. la luce di Cesare non si riflette su di lei, ma ne viene assorbita: Larin, o meglio, quel che rimane di **Larin** si nasconde dentro un mantello. Lei, anche se è una barbara, è pur sempre una donna come me.. chissà a quali tormenti l'hanno sottoposta!
Pietro, senza esitazione, le si avvicina, le toglie un pezzo di stoffa dal volto e viene sopraffatto dall'orrore.
Larin mi guarda e silenziosamente, anche se non dette, sento le sue parole di aiuto.
E' ancora lei, ne sono certa, ma è distrutta da quello che le hanno fatto i demoni: Paolo.. loro.. che stupida che sono stata! Ero gelosa di loro due! Ma se loro sono stati insieme allora.. allora.. Larin potrebbe aspettare un figlio da un DEMONE! Ma un figlio non è forse la migliore cosa per un madre?
Io.. sono spaventata.. ma chi a parte me, una donna, potrà capirla, aiutarla? No, Larin.. no! Questa volta non ti lascerò da sola: farò di tutto per aiutarti!

DATI PERSONAGGIO

NOME DEL PERSONAGGIO:	MARIA LA LADRA		
Razza	Umana	Sesso	Femminile
Altezza	1.55	Peso	45
Capelli	Neri	Occhi	Neri
Età	25?	Classe	Ladra 9°

CARATTERISTICHE			TIRI SALVEZZA	
	Valore	Modificatore		
FORZA	10	0	TEMPRA (cos)	+5
DESTREZZA	20	+5	RIFLESSI (des)	+11
COSTITUZIONE	15	+2	VOLONTA' (sag)	+3
INTELLIGENZA	16	+3		
SAGGEZZA	10	0	INIZIATIVA (des)	+9
CARISMA	12	+1		

CLASSE ARMATURA						
	Armat ura	Scudo	Des.	Taglia	Natura le	Altro
15	= 10	00	00	+5	00	00
	+	00	00	+5	00	00
CA colto alla sprovvista	15			Fallimento inc. arcani	00	
CA attacchi di contatto	15			Penalità armatura	00	
Armatura e Scudo usati	nessuna				Bonus max. des.	00

PUNTI FERITA	
Punti Ferita	Ferite
65	32

ARMI										
ARMA	Bonus totale	Bonus attacco	Bonus forza	Bonus altro	Incr. m. gittata	Critico	Danno totale	Danno base	Bonus forza	Bonus altro
Pugno	+6/+1	+6/+1				20/x2	1d3	1d3		

TALENTI
Schivare Iniziativa migliorata Mobilità Estrazione rapida Arma preferita (pugnale) Lingue: Volgare, Latino, Barbaro

PRIVILEGI DI CLASSE
Eludere Attacco furtivo +5d6 Schivare prodigioso

ABILITÀ

ABILITÀ	CARE TT.	TOT.	GRAD O	BONU S	ALTR O
<input type="checkbox"/> ACROBAZIA ♣ ♣ [SALTARE]	DES	17	12	5	
<input type="checkbox"/> ADDESTRARE ANIMALI ♣ [EMPATIA ANIMALE]	CAR				
<input type="checkbox"/> ALCHEMIA ♣	INT				
<input type="checkbox"/> ARTISTA DELLA FUGA ♣ ♣ [UTILIZZARE CORDE]	DES	8	5	3	
<input type="radio"/> ASCOLTARE ♣ ♣ [TALENTO:SENSI ACUTI]	SAG	7	7		
<input type="radio"/> CAMUFFARE ♣ [RAGGIRARE]	CAR	8	7	1	
<input type="radio"/> CAVALCARE ♣ [ADDESTRARE ANIMALI]	DES				
<input type="radio"/> CERCARE	INT	12	9	3	
<input type="checkbox"/> COMUNICAZIONE SEGRETA ♣	SAG				
<input type="radio"/> CONCENTRAZIONE ♣	COS				
<input type="radio"/> CONOSCENZA DELLE TERRE SELVAGGE	SAG				
<input type="checkbox"/> CONOSCENZA (Storia locale)	INT				
<input type="checkbox"/> CONOSCENZA (Metallurgia)	INT				
<input type="checkbox"/> DECIFRARE SCRITTURE E LINGUAGGI	INT				
<input type="radio"/> DIPLOMAZIA [RAGGIRARE,PERCEPIRE INGANNO]	CAR				
<input type="checkbox"/> DISATTIVARE CONGEGNI ♣ ♣	INT	8	5	3	
<input type="checkbox"/> EMPATIA ANIMALE	CAR				
<input type="radio"/> EQUILIBRIO ♣ ♣ [ACROBAZIA]	DES	17	10	5	2
<input type="radio"/> FALSIFICARE (♣ PER ALTRO LETTORE)	INT				
<input type="radio"/> GUARIRE ♣ [PROFESSIONE: ERBORISTA]	SAG				
<input type="radio"/> INTIMIDIRE [RAGGIRARE]	CAR	3		1	2
<input type="radio"/> INTRATTENERE ♣	CAR				
<input type="checkbox"/> LEGGERE LABBRA (♣ UNA VOLTA PER MINUTO)	INT				
<input type="radio"/> MUOVERSI SILENZIOSAMENTE ♣ ♣	DES	17	12	5	
<input type="radio"/> NASCONDERSI ♣ ♣	DES	17	12	5	
<input type="radio"/> NUOTARE (-1 OGNI 2.25 KG DI PESO PORTATO)	FOR				
<input type="checkbox"/> ORIENTAMENTO (1 VOLTA AL GIORNO)	SAG				
<input type="radio"/> OSSERVARE ♣	SAG	12	12		
<input type="radio"/> PERCEPIRE INGANNI (♣ PER DIVERSA PERSONA)	SAG				
<input type="checkbox"/> PROFESSIONE	SAG				
<input type="radio"/> RACCOGLIERE INFORMAZIONI ♣	CAR	11	10	1	
<input type="radio"/> RAGGIRARE ♣ (♣ IN COMBATTIMENTO)	CAR	9	8	1	
<input type="radio"/> SALTARE ♣ ♣ [ACROBAZIA, TALENTO: CORRERE]	FOR				
<input type="checkbox"/> SAPIENZA MAGICA ♣ [UTILIZZARE OGGETTI MAGICI]	INT				
<input type="radio"/> SCALARE ♣ ♣ [ACROBAZIA, UTILIZZARE CORDE]	FOR				
<input type="checkbox"/> SCASSINARE SERRATURE	DES	15	10	5	
<input type="radio"/> SCRUTARE	INT				
<input type="checkbox"/> SVUOTARE TASCHE ♣ ♣ [RAGGIRARE]	DES	12	5	5	2
<input type="radio"/> UTILIZZARE CORDE [ARTISTA DELLA FUGA]	DES				
<input type="checkbox"/> UTILIZZARE OGGETTI MAGICI ♣ ♣	CAR				
<input type="radio"/> VALUTARE	INT	15	12	3	

MASSIMO GRADO ABILITÀ: DELLA PROPRIA CLASSE = LIVELLO PG + 3 , DI CLASSE INCROCIATA = (LIVELLO PG+3) : 2
 [ABILITÀ / TALENTO] 5 GRADI O PIÙ NELL'ABILITÀ O IL TALENTO DANNO NORMALMENTE IL BONUS DI + 2 (SINERGIA)

LEGENDA:

○ POSSONO ESSERE UTILIZZATI ANCHE SENZA ADDESTRAMENTO;

○/□ ABILITÀ DI CLASSE;

⊖/⊕ ABILITÀ DI CLASSE INCROCIATA;

●/■ ABILITÀ PROIBITE;

♣ È POSSIBILE UTILIZZARLA PIÙ VOLTE

CONSECUTIVAMENTE;

♣ SI APPLICA LA PENALITÀ PER ARMATURA E/O

INGOMBRO;