

Stefano Sabatini

Pianista e compositore, Stefano Sabatini inizia a fare le prime esperienze in campo jazzistico verso la metà degli anni '70 formando il gruppo "Kaleidon" e suonando con Tony Scott, Massimo Urbani e Maurizio Giammarco. Nel 1978 si trasferisce a Los Angeles dove frequenta, diplomandosi, un corso di Composizione e Arrangiamento presso la "Dick Grove School Of Music". Sempre a Los Angeles incide un L.P. a suo nome con musicisti Californiani dove compare, tra gli altri, Chester Thompson (ex Weather Report e di Frank Zappa). Nel 1982 torna a Roma e successivamente entra a far parte della prima formazione di "Lingomania" (con M. Giammarco, F. Boltro, F. Di Castri e R. Gatto). Il gruppo viene votato per due volte, nel 1984 e 1985 "miglior gruppo dell'anno" e viene premiato da "Radio una sera jazz".

Fa parte inoltre dei gruppi di Massimo Urbani, Giovanni Tommaso, Nunzio Rotondo, Gianni Basso, Tullio De Piscopo e suona, tra gli altri, con Johnny Griffin, Lee Konitz, Sal Nistico, Steve Grossman, Charles Tolliver, Gary Bartz, Billy Cobham, Chet Baker (con cui appare anche nella trasmissione RAI "D.O.C." e "Va' pensiero"), Rick Margitza, Sonny Fortune, George Garzone, Ronnie Cuber e Elliot Zigmund. Ha partecipato a numerose manifestazioni Nazionali ed Internazionali (Festival di Parigi, Festival di Norimberga, Umbria Jazz, Verona Jazz Festival, Festival di Pompei, Festival di Ivrea, Atina Jazz Festival, Jazz & Image a Villa Celimontana ecc.). Insegna Pianoforte, Armonia ed Improvvisazione presso il "Saint Louis Music Center" di Roma.

Musicista versatile e raffinato, propone un repertorio formato prevalentemente da brani originali che mettono in evidenza, oltre alle capacità individuali dei singoli musicisti, anche una particolare ricerca a livello compositivo, dal punto di vista sia melodico che armonico, ed un ottimo affiatamento e un "sound" di gruppo che opera nell'ambito di un jazz moderno molto elegante, a tratti grintoso e a tratti lirico e sognante che cerca sempre di comunicare emozioni diverse all'ascoltatore.

Discografia

Heart & Soul (Alfa Music - 2012) con Luca Pirozzi (bass), Pietro Iodice (drums);

Melodies (Saint Louis Jazz Collection - 2004) con Furio Di Castri (bass), Roberto Gatto (drums);

Dreams (YVP Music - 2000) con Stefano Di Battista (Alto & soprano sax), Daniele Scannapieco (Tenor & Alto sax), Dario Rosciglione (bass), André "Dédé" Ceccarelli (drums);

Waiting (Splas(h) Records - 1995) con Stefano D'Anna (tenor & soprano sax), Francesco Puglisi e Dario Deidda (bass), Amedeo Ariano e Pietro Iodice (drums);

Wonderland (Splas(h) Records - 1991) con Flavio Boltro (trumpet), Maurizio Giammarco (tenor sax), Stefano Di Battista (alto & soprano sax), Furio Di Castri e Francesco Puglisi (bass), Roberto Gatto e Maurizio Dei Lazzaretti (drums);

Memories (Fly by Night -1988) con Dario La Penna (guitar), Francesco Puglisi (bass), Roberto Gatto e Maurizio Dei Lazzaretti (drums);

Sabatini (Forever Records - 1982) con Rick Hannah (guitar), Eric Ajaye (bass), Mike Turner (percussion), Chester Thompson (drums).